

ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

ΜΠΕΚΕΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΕΤΟΣ. 1351

ΕΠΙΤΟΜΟΝ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

ΠΕΡΙΕΧΟΝ

ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ, ΣΤΙΧΗΡΑ Ἑσπερινοῦ ἀπόστιχα
μετὰ τῶν Δοξαστικῶν, Πασαπνοάρια, στιχηρά
τῶν Αἰνῶν καὶ τὰ ἑνδεκα Ἑωθινά.

ΠΡΟΣ ΧΡΗΣΙΝ

Τῶν σπουδαστῶν Ἐκκλησιαστικῶν Σχολῶν, Φροντι-
στηρίων, Παιδαγωγικῶν ἀκαδημιῶν, Ἱεροδιδασκαλείων,
Ἀνωτέρας Ἐκκλησιαστικῆς Σχολῆς Θεσ)νίκης καὶ
τῶν Φοιτητῶν τῶν Θεολογικῶν Σχολῶν τῶν Παν)μίων.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ

ΦΡΟΝΤΙΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ,

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΟΥΡΛΑΝΤΖΗ

ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΒΑΣ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 39

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1963

~~Γράμμα~~
 η' 18-11-1963
 Θεσσαλονίκη

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ ΗΧΟΣ ΠΡΩΤΟΣ

~~Γράμμα~~
 Τη 11-3-1964 Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας 1/9 πα

Κυ ρι ε ε κε κραῖα α προς σε ε
 ει βα κβ βο ο ον μβ π ει βα α κβ
 δ βο ον μβδ Κυ υ υ ρι ι ε ε
 Κυ ρι ε ε κε κραῖα προς σε ε ε
 βα κβ βο ο ο ον μβ δ προχες τη φω
 νη η η η τη η κβ δε η η σε ω ω ω μβ
 π εν τω κε κραῖε γαι με προς σε ε ε ε
 ει βα κβ βο ον μβ Κυ υ υ ρι ι ι
 ε

Κα τευ θυν θυ η η τω η προ ο ο σε ευ

χη η η μβ 9 ω θυ μι α α μα α ε

 υω ω πι ο ο ο ν ε β 9 ε παρ οίς τω ω ν

 χη ει ρω ω ν μβ θυ βι α ε επε ρι υ η

 η ει βα κβ σοι μβ κυ υ υ ει

 ι ι ε

+

 Τα ε επε ρι νας η μων ευ χα προ δε σα

 α α ηι ε κυ ρι ε 9 και πα ρα βιβ η

 μιν α ρε βιν α μαρ τι ω ν ο τι μ ο νο ος

 υ ο δε σα εν κοβρω την α να α βτα βιν

 Κυ κυ βα τε λα οι ει ω ν και πε ρι λα βε

 τε αυ την δ και δο τε δο σα ραυ τη τω

 α να βταν τι εκ νε κρων 9 ο τι αυ τος ε

$\frac{e}{67.14} - \frac{e}{0} = \frac{e}{\theta_2} - \frac{e}{0.54}$

$\frac{63}{\text{mag EK TWR } \alpha} \rightarrow \leftarrow e \rightarrow e \rightarrow \omega \rightarrow \omega \rightarrow \mu \rightarrow \nu$

+ $\frac{e^3}{\Delta \epsilon}$ τετα⁽¹⁾₂ υ μη βωμεν και προ βκυ υη βω

μεν χρι ετον δ δ ο δ α ι ον τες αυ το την εκ νε κρωκ

[illegible]

0 02 05 4 1100 0 8K 74 1130 1130 1130

$\frac{e}{\chi\rho\phi} \Delta \frac{e}{\tau\phi} \left(\frac{e}{\mu\omega} \rightarrow e \rightarrow \frac{e}{\gamma} \right) \frac{e}{\mu\epsilon} \frac{e}{\nu\sigma}$

+ Δ Εὐφρανθῆτε ὅτι οὐ βαπτισθήσεσθε

[illegible]

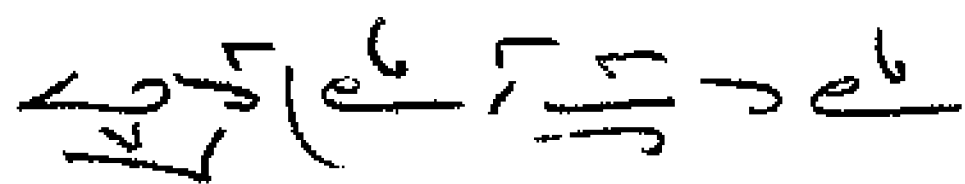
— ρη ευρρο βυ ουνν / δδ αρ ο εμ

μa γb η $\tau a s$ a $\mu a p$ τ $a s$ $\eta \mu w v$

π $\frac{1}{\tau\omega}$ $e^{-\frac{\tau\omega}{2}}$ $e^{-\frac{\tau\omega}{2}}$ π $\frac{1}{\tau\omega}$ $e^{-\frac{\tau\omega}{2}}$ $e^{-\frac{\tau\omega}{2}}$

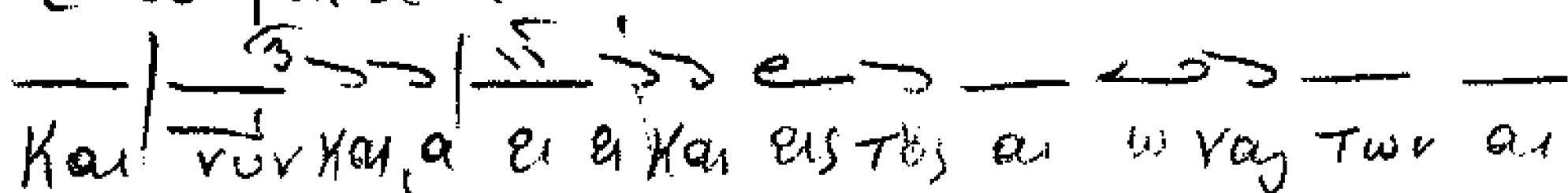
4
 Δι δὲ θάνατον ἐνέκρωσεν τὸν
 Ἀδάμ ἀκαθάρτη ὡς φησὶ Λατίνος πρὸς
 τὸν βαρ κί, ἐκὼς βίωσαν ῥω δὲ ταδί ἡ
 μᾶς παθόντα καὶ τὰ φερέτα καὶ ἀνα
 στατά ἐκ νεκρῶν ὑμῆν ἡ βω μενδεχοντες ὅτι
 ρι, ζον ορ δο δο ζι ἀτὴν ἐκ κληθι ἀν
 ὅς χρι βτε δὲ καὶ εἰ ρη ἡ νεύον τὴν ἴω ἡν
 ἡ μων ὡς ἀγαθὸς καὶ φησὶ Λατίνος πρὸς
 τὴν ἴω ο δο χω ὅς τὰ ῥω παρὲς βτω
 τες οἱ ἀνὰ ζι οἱ ἰδο ζο λογι
 λαν προβγῆρομένη ἀφ᾽ αἰῶνα τῷ ὅς
 ἐν ἐπὶ ἀρχὴν ἀχρι βτε ἐὶς ὁ θεὸς ἡ μων

45
 ΤΙ ΘΑΥΡΟΝ ΚΑΤΕΔΕΞΩ⁹ ΚΑΙ ΘΑ ΑΥΑΤΟΝ ΑΝΑ
 ΜΑΡΤΥ³ΤΕ⁹ ΛΥΑΤΩ ΚΟΒΩ ΔΩ ΡΗΘΗ⁹ ΤΗΝ
 ΑΝΑΒΑΙΝΩ⁹ ΩΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΩΣ
 ΤΟΝ ΤΩ ΠΑΤΡΙΟΥ⁹ ΑΝΑΡΧΟΝ ΚΑΙ ΘΥΝΑ⁹
 ΔΙΟΝ ΔΟΟΧΟΝ⁹ ΤΟΝ ΕΚΠΑΓ⁹ ΒΕΝΙΚΗ⁹ ΝΗ
 ΔΥΟΣ ΠΡΟΕΣΘΟΝΤΑ⁹ ΑΥΡΑΘΩ⁹ ΚΑΙ ΘΑΥΡΟΝ
 ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΝ⁹ ΔΙΗΜΑΣ⁹ ΕΚΒΙΒΩΣ ΚΑΤΑ ΔΕ
 ΙΑΜΕ⁹ ΡΟΣ⁹ ΚΑΙ ΑΝΑΒΑΙΝΑΙ⁹ ΔΟΟ⁹ ΔΗ
 Ο ΜΥΗ⁹ ΒΩ ΜΕΝ⁹ ΔΕΧΟ⁹ ΤΕΣ⁹ ΙΩΟ⁹ ΔΟ
 ΤΑ ΚΥΡΗ⁹ ΕΔΟ⁹ ΙΑΒΟΙ⁹ Ο ΣΩΤΗΡ ΤΩΝ ΨΥΧΩ
 ΩΝ⁹ Η ΜΩΝ⁹
 ΔΟ⁹ ΙΟ⁹ ΠΑΤΡΙ⁹ ΚΑΙ ΒΙΩΩ⁹ ΚΑΙ ΕΥΙΩ⁹ ΠΥΕ⁹



ε ευ μα α α α τι

π
9



και τον και α ει ε και εις το ε α ω γα των α ι

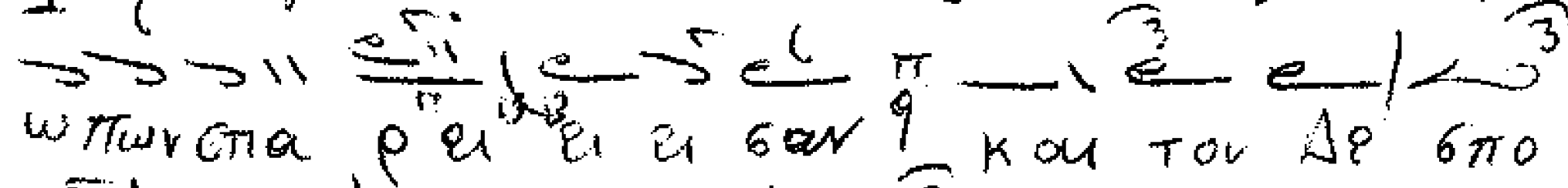


ω των α α α α μην

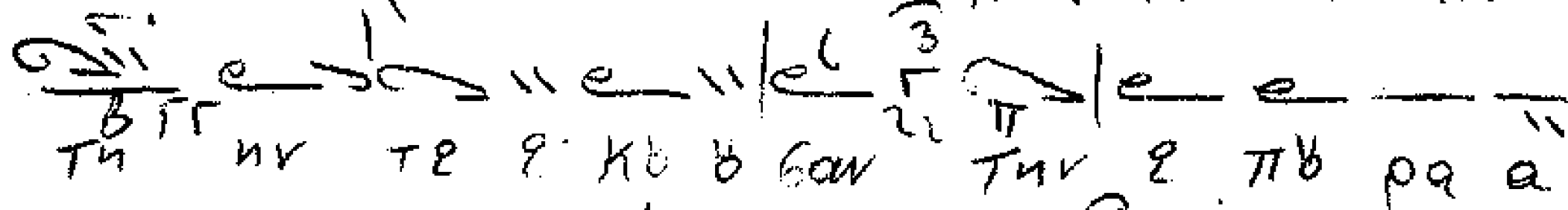
π
9



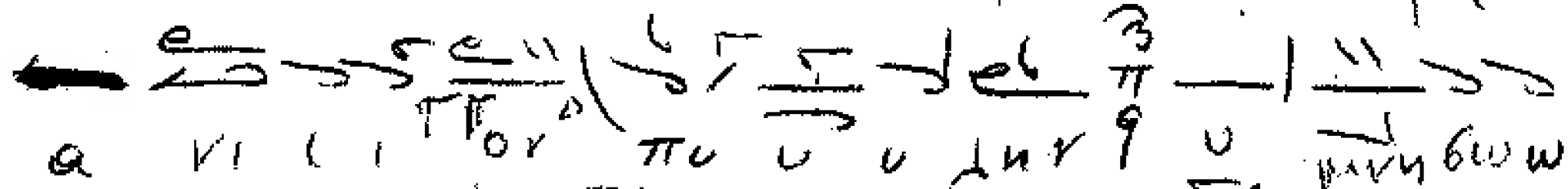
τη παρ κοβι ον δ ο ο γαν τη ε αν δρω



ω των στα ρ ει ει ει βαν και τον δε βο



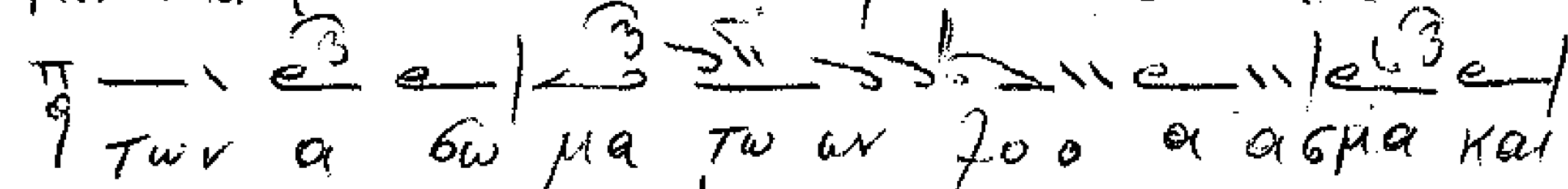
τη ην τε ε κ ε ε βαν την ε π ε ρ α α



α κ ι ι ι ο υ π ο υ υ λ η κ υ π η β ω ω



μεν μα ρ ι α τη ην παρ δε ε ε ε ε ν ο ν



των α β ω μα τ ω α ν ζ ο ο α α β ρ α και



των πι β των το ε ε κ α λ ω ω ω ω π ι ι ι



β ρ α α η η ρ α α η ε δ ε η ε η δ η ρ α α ν ο ς



και να ο ο σ τ η θ ε ο ο ο ο τη η η

[illegible]

μεν ὁ καὶ τὴν Α γὰρ σταβίς ἐκ γθο ρας εἰς τρω

θυμὲν κυρίῃ οὐ οὐα βοί

+ Α γὰρ διὰ ἁθωμ κτι βίς οὐ ρα νοί οἱ εὐρροι
γρῶθω βαί χεί ρα κροτεῖ τω τα εὐθυμὲν εὐρροβο

νυ δὲ χρίστος γὰρ οὗ εἰς τῆς κμντω βταυρωτρω

οὐ λω βε τας α μαρτί λας η μων και

τον θα να τον νε κρω ω ω βαγ ἴω ην η μι

ι κ ε δω εἰ βα το πε πτω κο τα τον Α βαμ

παχ γε γη α γα βτη βαγ ως ρι λα αλθρωπὸς δ

Βα βί λους ο παρχιν ὅ ρα νὸ και γη ης α κα

τα η πτρεῖ ε κων ε σταυρω βαί δι εκ ρι

λιν ὁρωπτι ιαν ὄν ο Α δμυ ου ραν τη

6ας κατωθεν ε πι κρανθη και δι και ων
 ψυ και δε γαμενα η γαλι α βαν το
 Α θαμ δε ι δων βετον κτι βτην δ εν τοις κα
 τοι χδο γι οις α γε βτη ο τδ θαυμα
 τοι πως θα να α τδ ε γε βατο η τωρα
 παν των τω η δ αλλ η ως η βδ λη
 θη κο βμον φω τι ι βαι κραυα ζοντα και
 λεγοντα δ ο ο να βτα εκ των κρ κρω κυ
 ρι ε δο ο θα α βοι
 και αι κες κυ ρο φο ροι κυ ρο φερβ
 και με τα βπδ δυ και ο θυρ μβ τον τα φον
 βδ και τε λ α βον και μη ευ ρβ βαι το

α α χραντον βω μα βδ πα ρα δε τδ αχ γε
 λδ μα θδ βαι το και νο ον και πα ρα δο ρον
 θα αυ μα δ τοις Απο στο λοις ε λε ρον α
 νε ε βτη ο κυ ρι ος πα ρε χων το κο σμω το
 με ρα ε ε λε ε ος
 δδ πε πρι ρωται η τδ η βα ι θ προ ρρι βις
 πα ρθρ νο ραρ ε ρε νη βα ς και με τα το κον
 ως προ το ο κβ δι ε μα ρα θ ο ραρ ην
 ο τρ χα ρις δ ο και φου βις και νο το μη
 γε ρα ς ω θε ο μη το ρ κ ρ βι ας βω δδ λω δ
 βω τε με ρη προ βε ρο με ε ρας βοι μη πα ρι ε δης
 ας ως τον ε πλ αχ τον βα ι α χ κα λαι ς ρε ρδ βα βοις

Κεε ται ἀνδραγαθότητι καὶ πρεβυεβω θηναί τας

ψυχὰς ἡμῶν Εἰς τοὺς Αἴρους π

αἰσῶ πνοὴ αἰρε βαατω τοὺν κυ

υριον αἰρετε τοὺν κυ

ριον, ἐκ τῶν ὠν ῥα αἰρε

τε αὐτοὺν ἐν τοῖς υἱοῖς

ἐπὶ πρὸς τοὺς υἱοὺς

ὡς ὅτε ἐπὶ ὡ π

Αἰρετε αὐτοὺν παῖδες οἱ ἀσθε

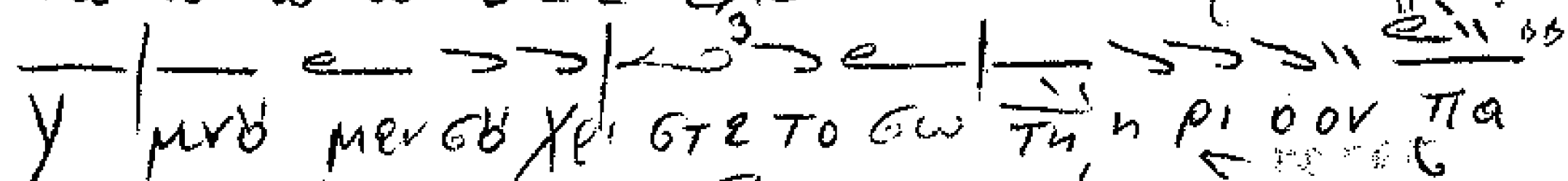
τοὶ οἱ αὐτοὶ αἰρετε

αὐτὸν παῖδες υἱοὶ αὐτοὶ

ὡς ὅτε ἐπὶ υἱοὶ



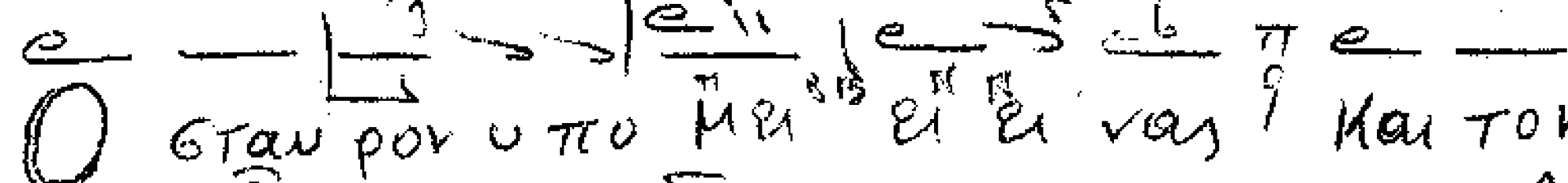
τω ω ω ω θεε εεε ω



Υ μνθ μενθ χρι στε το σωτη ηρι οον πα
α α θος και δοξαδο μενθ τη ην Α



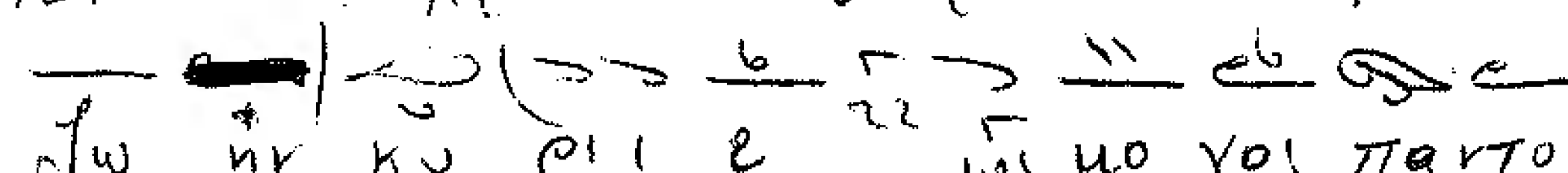
να α α α βτα α α α βιν



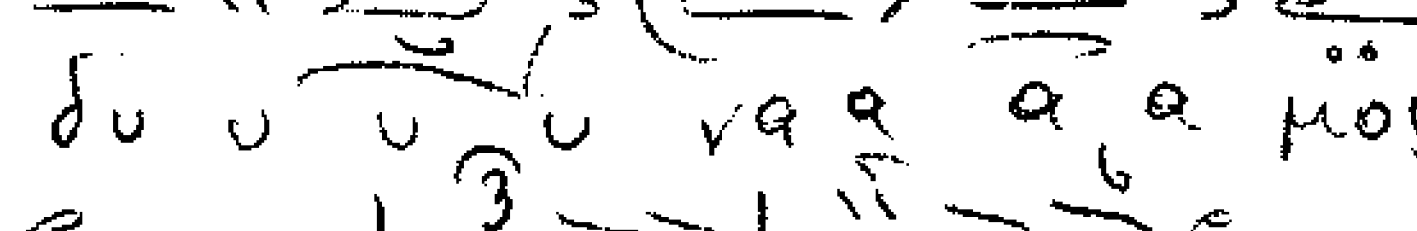
Ο βτανρον υπο μη ει ει να ι και τον



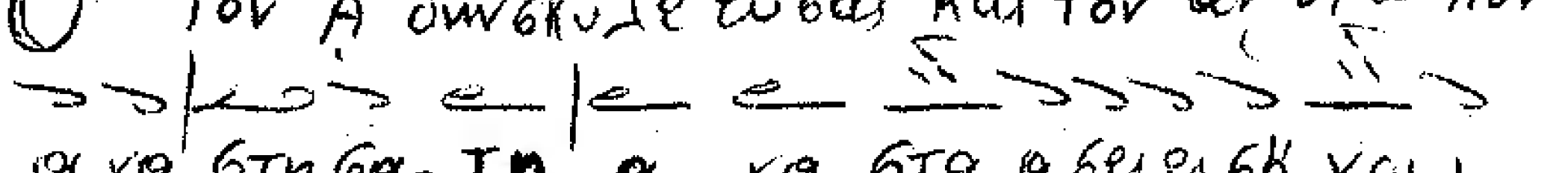
θα να τον καταρζη ηβας και α να βτας ε εκ
των γε εε κρων ρει ρη νευονη μωκτην



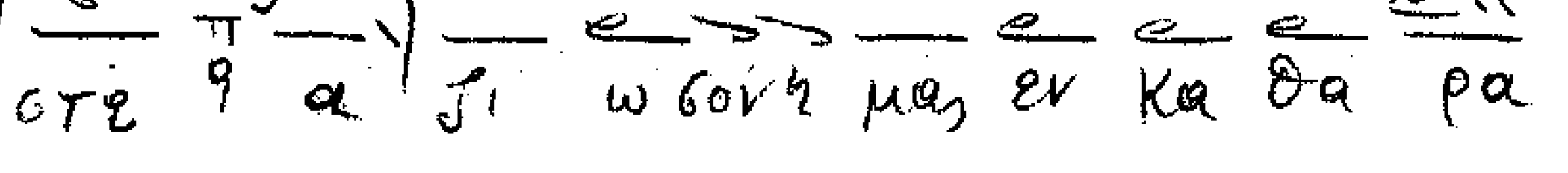
τω ην κυ ρι ε ως μο νοι παντο



δου ου ου να α α α μοι



Ο τον Α δωγκεδε ευβας και τον ανθρωπον



α να βτηβας τη α να βτα α βειειθ χρι
στε ι α ι ω βονη μας εν κα θα ρα

α καρδι α $\pi \beta$ $\frac{\gamma}{\Delta}$ $\tau \epsilon$ και $\delta \delta \alpha \alpha$

α α $\delta \epsilon$ $\eta \epsilon \nu$ $\phi \epsilon$ π
9

[illegible]

15

[illegible]

α πο ο κα τα α α βτα α α α βιν
π οι οι οι και αι ου υν δι αι ω
ω vi i i i εν ο α ψευδης
ε πηχ χρι ε α ια α α α το χρι
στο ο ος ο θε ε ος και σωτηρ των ψυ
χω ω ω ω ν η η η η μων

ΗΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ.

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέραις

ΑΙ

Handwritten musical notation for the hymn "Hχος Δευτερος". The notation consists of a series of staves, each containing a line of music with notes and a line of Greek text below it. The text is written in a cursive, handwritten style. The music is written on a single line for each staff, with notes and rests indicated by various symbols. The text is as follows:

Κυ υ ρι ε κε κρα γα α προς
προς σε ει βα α α κβ βοο ο οον
μβ ει ει βα κβ βοον μβ κυ υ
ρι ι ε κυ υ ρι ι
ε κε ε κρα γα α προς
σε ει βα α α κβ βοο οον
μβ προ ο ο κβ τη ρω η η
η τη ης δε η βε ω ω ως μβ
εν τω κε κρα γε ναι μεε ε προ
ος σε ει βα κβ βοον μβ κυ

Τε ε, προβυ νη η βω ω ω μεν ε
 Σταυρον γα α αρ υ υ ποο μα
 ει ει να τ η τα φ η πα ρε ο ο ο
 ω α το ος η δε ε η η η βε
 και α νη βτα α α ε εκ γε
 ρ ρ κρω ρ βω ω ω βρ ρ ρ τοι
 πλα νω ω ω ω ηρ ρ ρ κον α α
 α α α α α α ανδρ ον τον
 'Εμε' υπομενοβι δ' και

τα πο βω ω ε μοι
 Χρι βτος ο σω ω τηρ η η μω ν το
 καθ η ω μω ν Χη ρ ρ ρ ρ ρον τιο βη δω

Δ και εν δο ο ση φο θε ε ρα
 και κραται α α δου να α α με
 πα δι ιν ερχεται και να κοο
 ο ο ο εμουν ον ε ε ε ε πλαβεν
 γεννηθητω τα ωτα σου προβεχοντα

εις την φωνη ην τη ης δε ε ε η
 η θε ω ως μου
 Σε τον βταυρω θεντα και τα α ρε ε εν
 τα Αγγελος ε κη ρου υ ε ε ε δε
 επο ο την και ε ε ε τα αυ θυ και
 α ε Δευτε ι δε τε ο πω ε ε
 και το ο κυ υ υ ρι ι ος

α γε στή γαρ καὶ ὥς ἐπεὶ πᾶσι δο-
 να α α μος δι ο βρε ε προ ο ο κυ
 υ υ μεν τον μο ο ο ο νο α θα α α
 να α α τον ζω ο δο τα χρι στε ε
 λε ε η η βο ο ον η η η η κας
 Ἐάν ἀνομίας παρατηρήσης κύριε κύ-

ριε τις ὑποστήβεται
 ο τι πα ρα βοι ο ι λα

βο ο ο ο ε στιν

εν τω βτανρω σε κα τηρηνθαι την τε ζω-
 υ υ υ υ κα τα α ραν εν τη τα φη σε
 ε νε ε κρω ω βαι τε θα να α α
 τε υ το κρα α τοι εν δε τη ε χειρ

69 81 68 ε φωτησας το γε γο ο ος τω
 ω ω ανθρω ω ω πων δι α τδ
 το ο ο βοι ομοι βο ω ω μεν ευ ερ
 γε τα χρι στρ ο θε ος η μωυδ
 ο ο θα α α βοι

Εγεκεν του ονόματός σου υπέρμυνα βε

κύριε, υπέρμεινεν εις τον λόγον σου




η πιβεν η ψυ χη με επι τον κυ υ ρι ορ
 Η νοιχη γαρ βοι οι κυ ρι
 ε ε βο ο ο θω πυ τα α α θα α να α α
 πυ τω ροι οι δε ε α δδ ι δο
 ον τε ε ες γε ε ε πτη η η θα

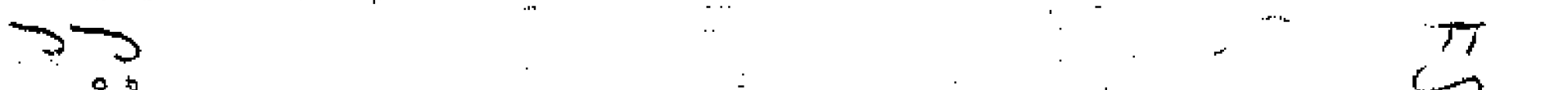



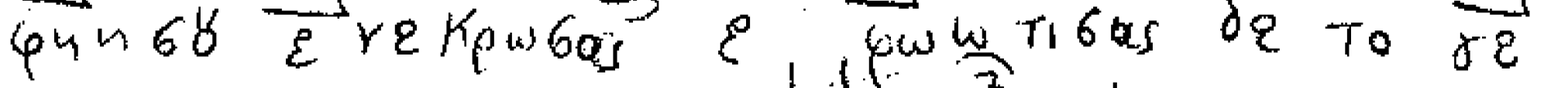


πύλας χαί κα ας ου νε ε ε ε τρι
 ψας και μοχλός δι δη ρός ου νε
 ε τρι ψας και ε ζήτα της μα
 αας εκ βο ο τός και εκ ας θαα
 α κα α α τός και τός δε σμός η μω ων
 δι ε ε ερ ρη η η ζας
 Δ ο ο ο ζα θα α τρι και υι υι
 ω και Α ρι ι ω πνεε εματι
 Και κυρ υ ουρ και α οι ει και εις τός αι
 ω γαστων αι ω ω γων α α μηκ
 Πα ρη η η θεν η η εκι ι
 α α α τός νο ο μό της χα ρι ι ι τός


25
 ο ος ε ε θ δ δ δ θ υς ως παρ η θ α α
 α τος δ δ κ ε ε και αι ε ε ε
 το κα τα ρι ε ε ε ε ε ε
 ο με ε ε υ η β τω παρ θ ε ε υ ος
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 α α α θ υ ος ε ε ε με ε ε υ ος
 αν τι ο υ υ υ υ π υ υ ρ ο ο ο ο ος δ
 και ο ο υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ ε ε ε ε τρι λεν η η η χ ι ι ι ος
 αν τι ι ι η ω ο υ υ ο ε ε ε ω
 χ ρ ι ο τος η ο ω τ η ρ ι ι ι α των
 ψ υ υ χ ω ω ω υ υ η η η η η μ ω ω ω ω υ

26

Εἰς τὰ Ἀποβίχα πα


 Η α να στα βί ις βί χρι βτε σω τηρ α πα βαν

 ε φω τι βε τη ν οι κέ με νιν και α νε κα δε βω το

 ι υ ι ι ο ν πλά μα παν το δύ να με κύ ριε δό


 δα βοι

 Α ι α δύ λδ σω τερ και τηρ χη βας τη ν τδ δύ

 υ λδ κα τα ραν κροτος θα να α τδ τη τα

 ρη η βδ ε νε κρω βας ε φω τι βας δε το δε

 ρος η μω νη τη η ε ρε βε βδ δι ο βο ω μεν

 βοι σω ο δο ο τα χρι βτε ο θε ο ος

 η μω ν δο δα βοι


 Εν τω σταυρω χρι βτε φα νεις κα θε δω

μενος ηδ' οιωσας καλῶς κτιβρατων και το
μεν α πανδρωπον βτρα τι ω τουδαι κυμενοι λου
χη πρερανθ' ε κεντησαν ε βραι οι δε βραχι
βαιτα αφορη τι βαντο την συνεδ' ει ακ' εκ
ε ε πιβταμενοι αλ' ο δι οι κτον επλαχνωθ' κα
τα α δε ζαμενοσταφην και τρι η ημερος α
γαβτας κυυρι ε ε δοξα σοι π
ζω ο δο ο τα χρι βτε ε κη βι ως πα
δοσ ο πο βτας διαθρητες εν α διδε καατε
θωνωσ δυνατος τος ε και την ε λευκιμενοντας
την βη α φαρ παβως εκ χει ρος κραταις πα
ρα δει βονανθ' α δδ οι κεν δε δω ρη βαι

ε | 1 3 ε | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 δι ο και η μη ις τοις δοξα, δοξα ει την σην
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 τρι η η μερ ρον εχερβιν δω ρηβαι 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 μαρ τιων και το με στα ελε ος π

Δοξα και νυν

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 ω θαυματος και νδ παντων των θαυμα
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 των τις γαρ εγνωμη τη ερα αρεωδρους τε
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 το κυ αν και εν αυ και εις φερδ βαν τον α πα
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 βαντην κτιβιν πε ρι εχοντα θε ε εστι βδ 2 η
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 το κυ η θεν ον ως βρε φος πακαγε βαις
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 ω 2 ε γαις βα στα βα βα και μη τρι κην παρ
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 ρη 61 αν προαυτοον κεκτημενη μη παυβη δυ
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
 6ω πδ βα υ περ των σε ε τι μων των τδ οι κτε


ρη βα και βω βαταψυ χας η μω ων


Εἰς τοὺς Αἰνους


ΑΙ


Πα α α βα προ ο η αι ρε βα ατω
τον κυ ο ο ρι ον αι ρε τε τον κυ
ρι ον εκ τω ων ο ο ρα α α νωρ
αι ρε υ τε α αυ τον ε ε εν τοι οι
οις ο ψι ο τοις σοι πρε ε πε ο ο μνος
τω ω ω θε ε ε ε ω


Αι ρε τε α αυ τον πα α αντες οι
γε ε λοι α αυ το αι ρε τε αυ τον ποι βα
αι δο να α μεις α αυ το
σοι πρε ε πε γ υ μνος τω ω ω



 ε ε ω
 Πα πα πνο η και πα πα α κτι ι βις βε



 δοξο λο κυ υ ρι ε ο τι ρ δια τλ βται



 ρυ τον θανατοον κα τη ηρ χη η η



 βασ ι να δει γη τοις λα οις την εκ νε κρων βλ

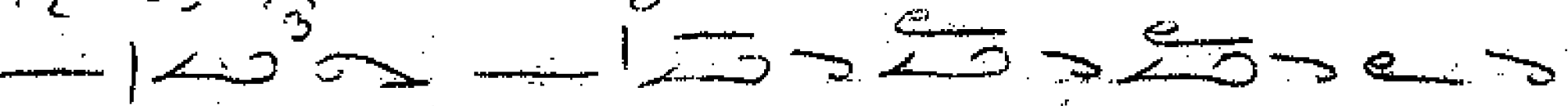

 δ Α να α α ο στα α α βιν ως μο



 νο ος φι ι λα α αν θρω ωω πος


 Ε, πα τω βα ν ου θ θα αι α οι πως

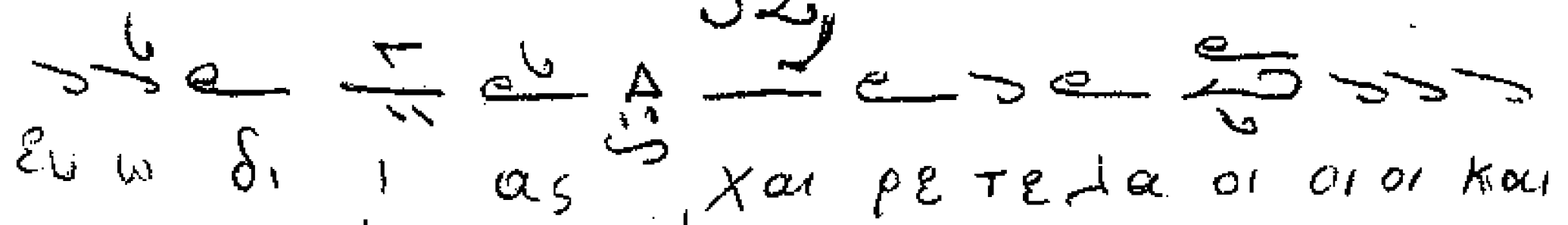

 οι στρα τι ω ται α πω λ ε ε βα ν τη ρυ β βν

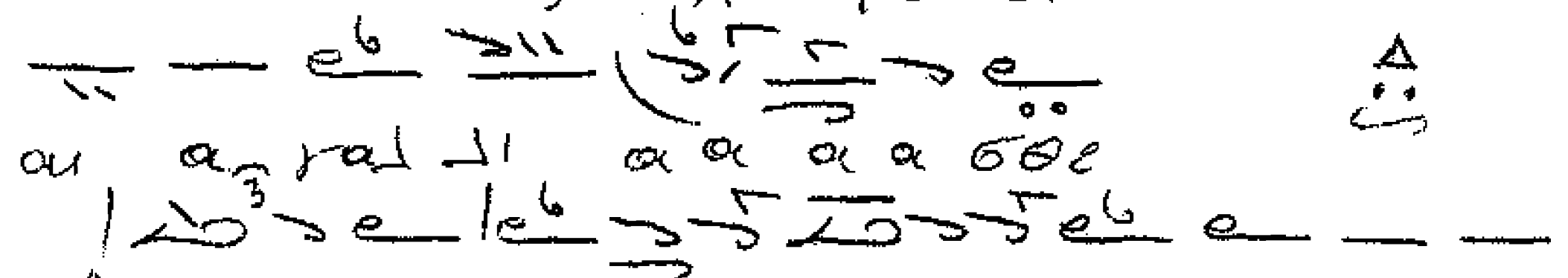

 τε ες του ον βα α α βι λε ε' α δι

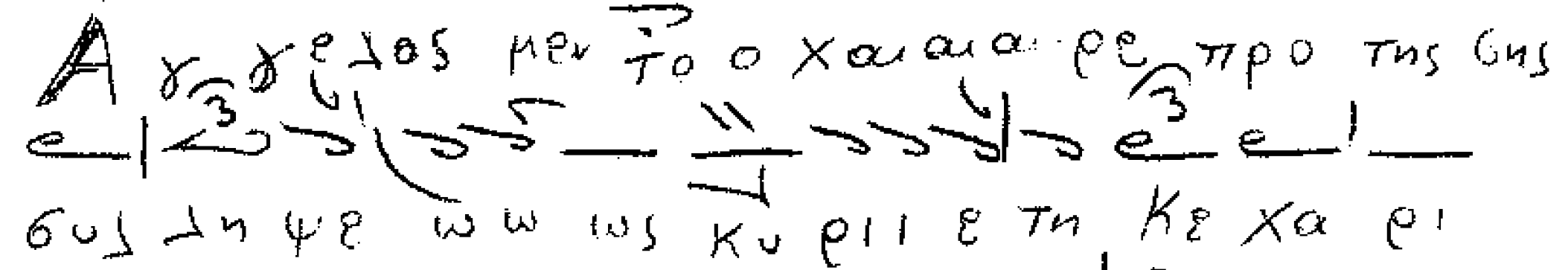

 α τι γαρ ο δι θος εκ ε φυ λα ξε την

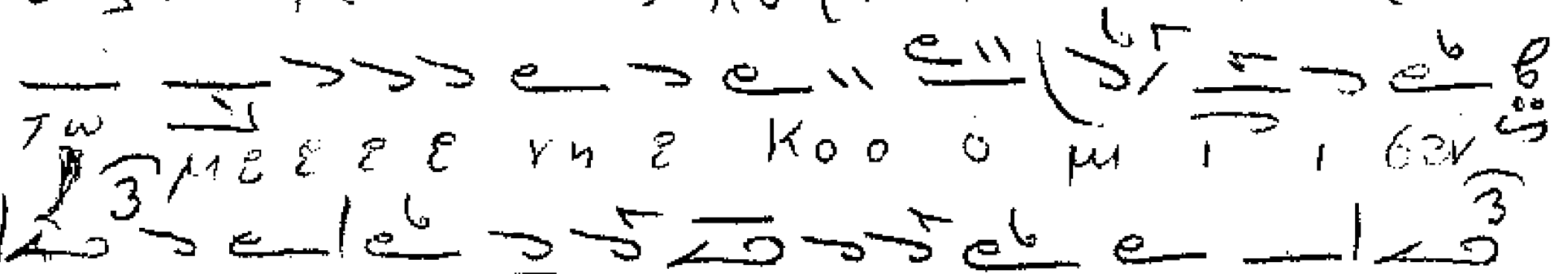

 πε ε τρα αν τη ης φω ω ης η

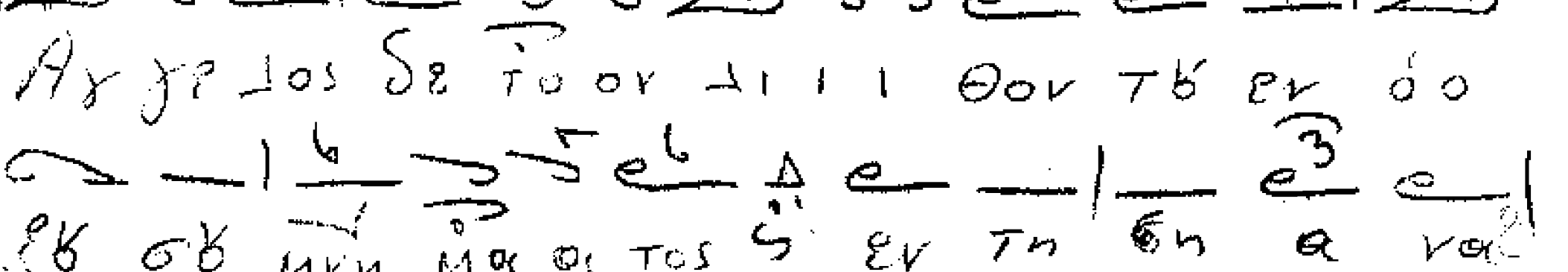
τον τα φεν τα α δο τωωθεν η α να
 στα α ταα προκυρει ει τω ωωθεν
 λε ε γογτες συν η η μν ε δο εα τω πη
 θει των οι κτιρμω ωωθεν εωτηρ η η
 μων δο ο ο εα α α βοι
 Χα ρε τε λα οι και α γαλι ι α α α
 θε Αχ γε λος ε και θα γεν εις τον δι
 λι ε θον τε μνη η μα α α τος
 αυ τος η μας ευ ηχ γε λι θα α το ει ειπων
 ε Χρι στος α νε ε ε ε εκ νε ε κρωων
 ο ο εω τη ηρ τε κο ο ο εμ ε και
 ε πηρωθε τα ουμπααν τα α α ε ε

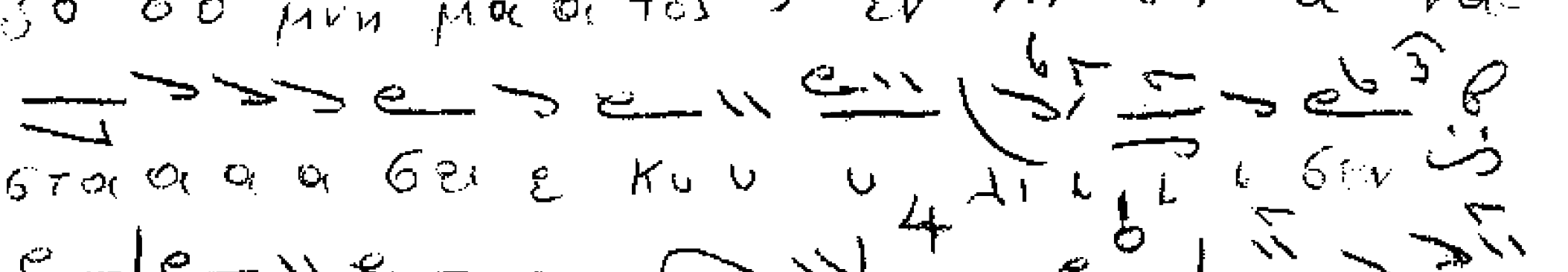

 ευωδίας χαριτεῖσθε οἱ οἱ καὶ

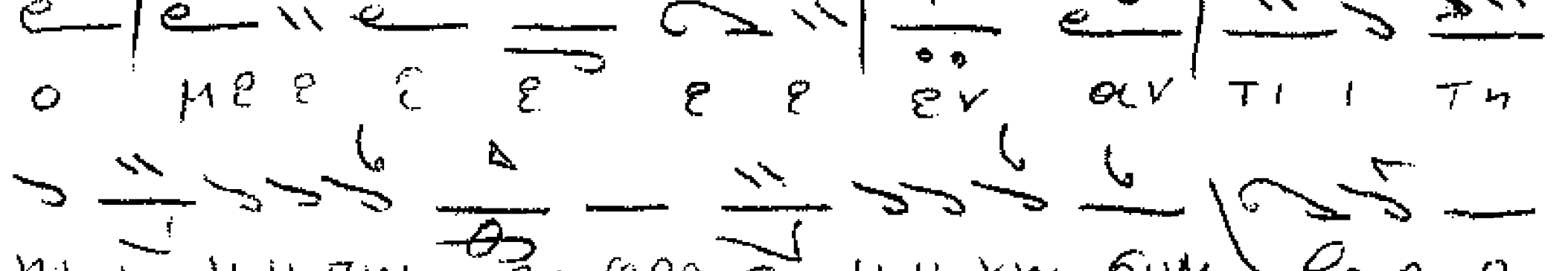

 αἱ ἀγαθὰ αἱ ἀγαθὰ

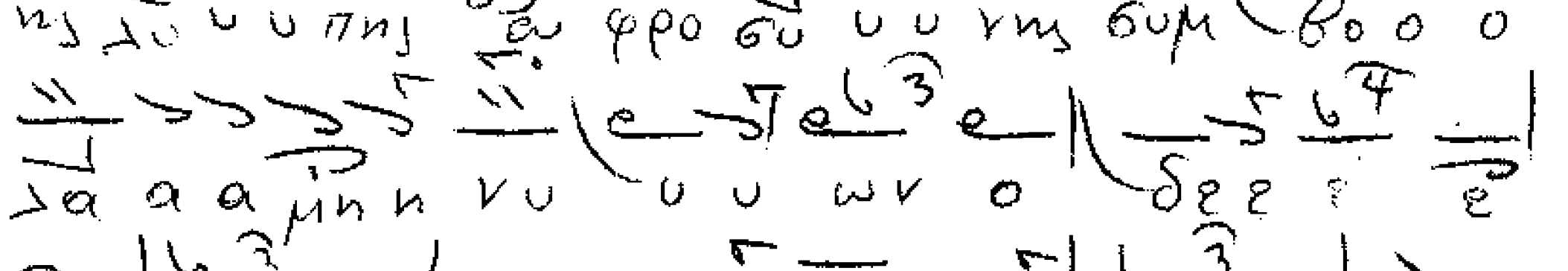

 Ἀρχαῖος μὲν τὸ χαῖμα πρὸ τῆς ἑσπ.

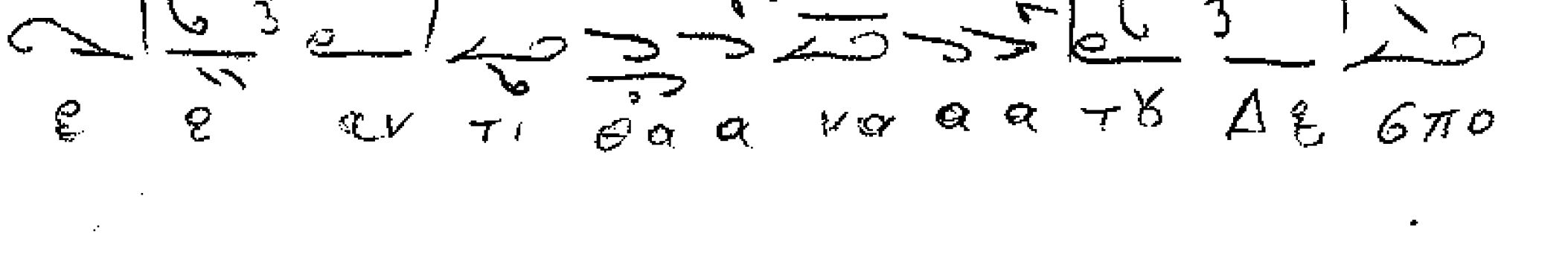

 βούλησθε ὡς κυρίῃ τῇ κεχαρι-


 Ἀρχαῖος δὲ τὸ οὐρανὸν τὸ ἐν ὅ-

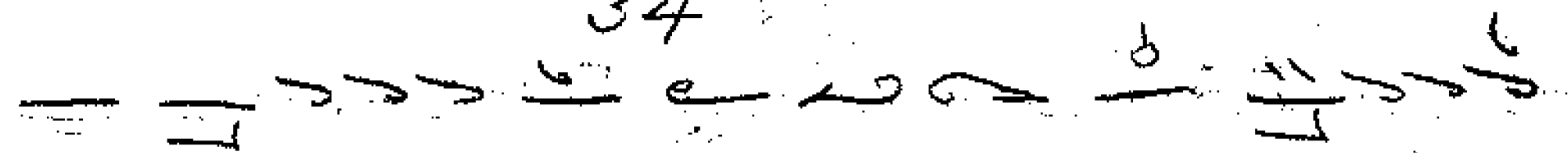

 ἔκ σβ μὴ ματαιὸς ὁ ἐν τῇ ἑσπ.


 στα αἱ ἀγαθὰ ἐκὺς ὁ οὐρανὸς


 οὐ μὲν ἐστὶ ἐν ἀντιτῇ


 εἰ ἐν τῇ θαλάσσῃ Δε βρο-

την ψω ο δο την κη ρυ ³ ₃ ωτ των η η
 η μη ³ ₃ δι ο βο ω μεντοι ευ ερ δε τα
 των α α πα α αν των κυ ρι ι ε ε δο
 ο ο α α α βοι
 ρ ρα καν μυρα με τα α α α α α
 κυ υ υ ων ε πι το μη η η μα α α α α
 α α α α το ναι αι κες και ε πη η
 α α α α το α το ο ο μα α α α α
 αυ των ε εν τω δε ε ε ε ε ε α νε
 ε ε ε α η η ο κ ο υ υ υ υ ρι ος
 Α ι νε βα τω βαρ ε θνη κα τα οι χρι α το
 ο ο ον τον θε ο ο ον η η η η η μων το ε



Κὼς δι' ὅς δι' ἡ μὰς βλαβὴν ὅν ὁ πο μανθάντα



καὶ ἐν τῷ Ἀδῆ τρι η με ρε ε εὐ βα α



α α ν τ α καὶ προ βκυ γη βα τω βα ν α υ τ ὸ



τὴν ἐκ νε κρῶν α ν α σ τ α σ ε ις α



βίβ δι' ὅς πρ ῶ τι βται παντα τὸ κο σμ ὸ



τα α πρ ε ε ρ α α α τ α

Εὐθιγόν Β. ἤχος Β. Δι



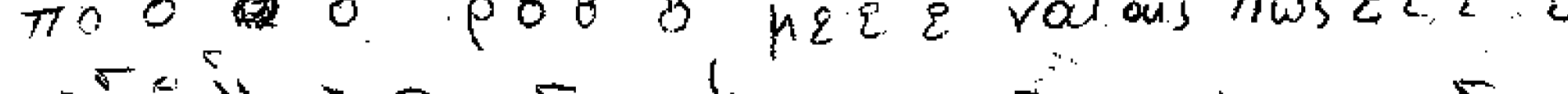
Με τα μὴ ὁ ρῶν προ βει θ ὸ θ ὸ θ α υς τ α ις πρ



ει τὴν Μαρι ἄ α μ ν ν α ι ζι καὶ δι α



πὸ ο ο ο ρ ὸ θ ὸ με ε ε ν α ι υς π ρ ὸ ε ε ε ε



ε ε βται α φ α υ τ α ις τ ο υ υ υ χ ε ι ε ι ε ι



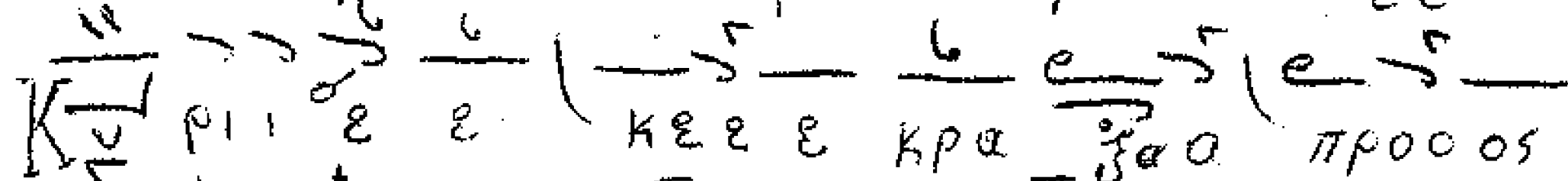
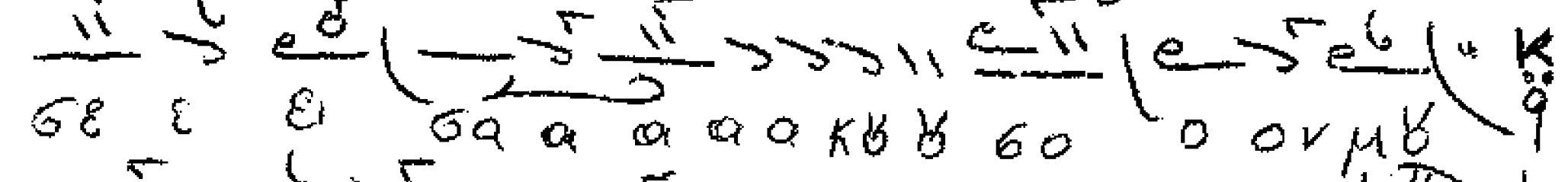
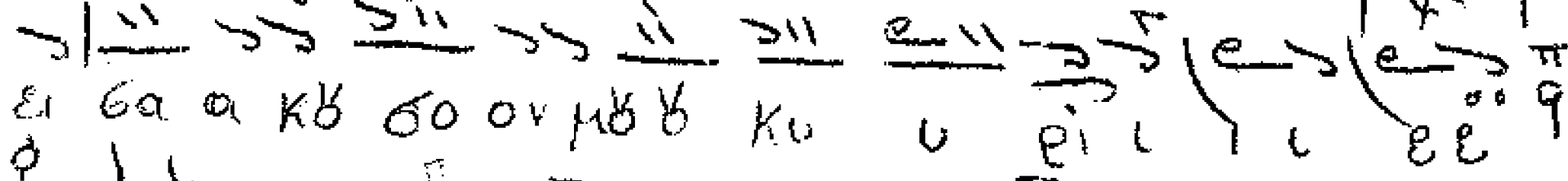
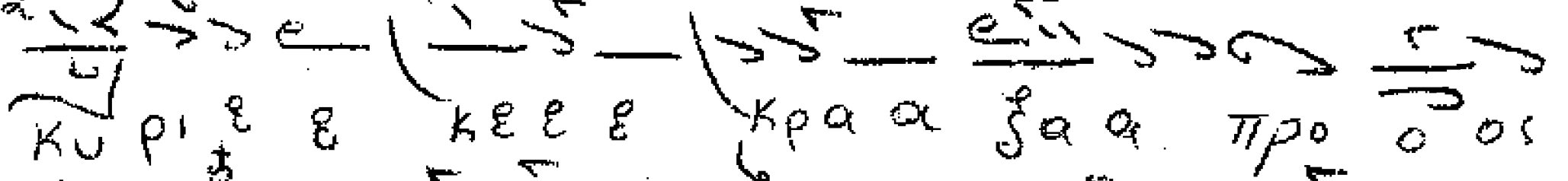
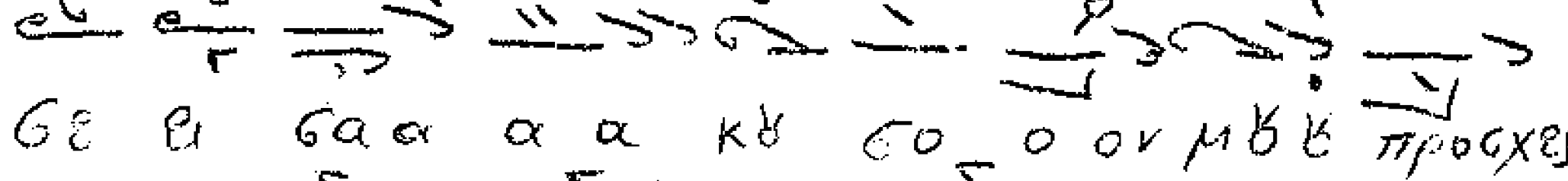
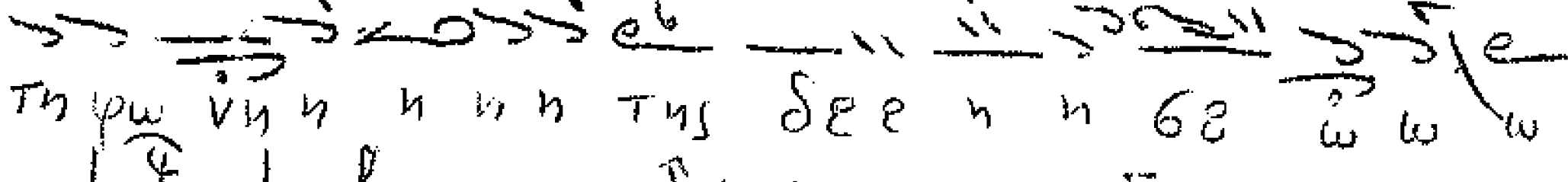
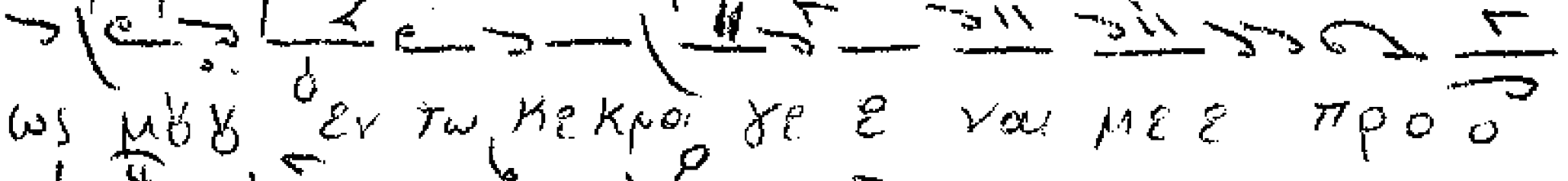
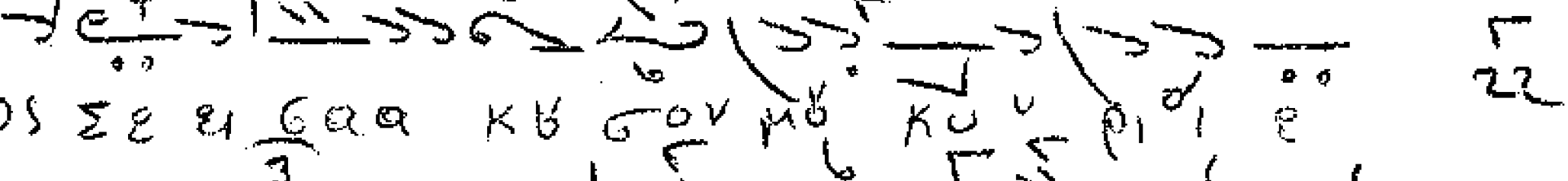
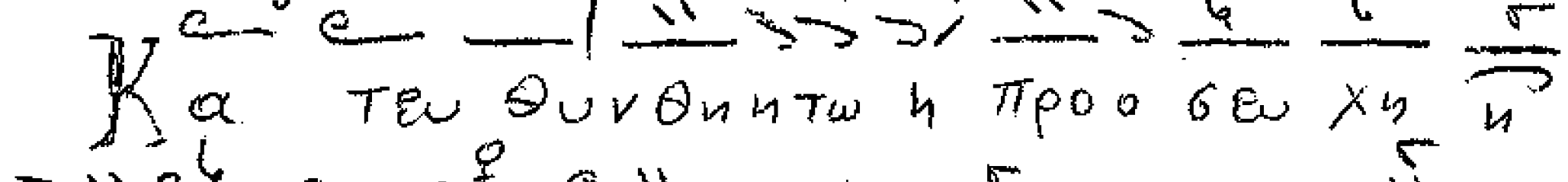
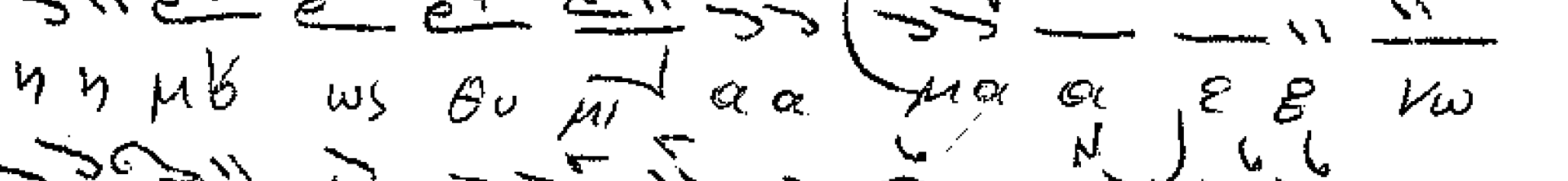
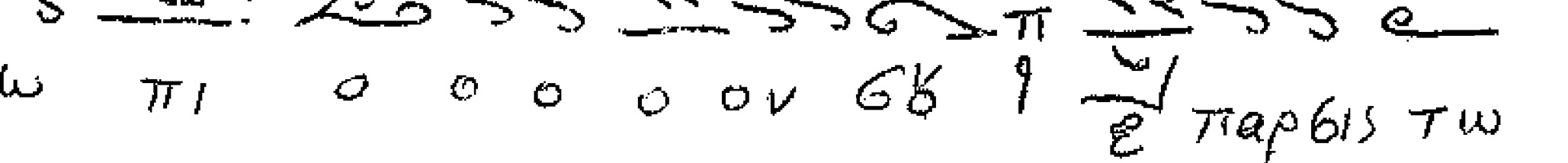
ει ει ει ει ει ει ε τ υ χ ε ι ε ι ν τ ὸ θ ε

[illegible]

[illegible]

ΗΧΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας ἰῆ Γα


 Κυ ρι ε ε κ ε ε ε κ ρ α ῥ α α π ρ ο ο ο ς

 β ε ε ε β α α α α κ β β β ο ο ο ν μ β

 ε β α α κ β β ο ο ν μ β β κ υ υ ρι ε ε ε

 Κυ ρι ε ε κ ε ε ε κ ρ α α ῥ α α π ρ ο ο ο ς

 β ε ε β α α α α κ β β ο ο ο ν μ β β π ρ ο σ χ ε ς

 τ η ρ ω ν η η η η τ η ς δ ε ε η η β ε ω ω ω

 ω ς μ β β ε ν τ ω κ ε κ ρ ο χ ε ε ν α ι μ ε ε π ρ ο ο

 ο ς σ ε ε β α α κ β β ο ο ν μ β κ υ υ ρι ε

 Κα τ ε λ θ υ ν θ η η τ ω η π ρ ο ο β ε λ η η

 η η μ β ω ς θ υ μ α α μ α α ε ε κ ω

 ω π ι ο ο ο ο ο ο ν β β ἰ ε πα ρ β ι ς τ ω

²² ^{22 38}
 ω ω ω ω ν χ ε ι ρ ω ω ω ν μ β θ υ σ ι
 ε β π ε ε ρ ι λ λ ν η ε β α α κ β
 β ο ν μ β κ υ υ ρ ι ε

τ ω σ ω σ τ α υ ρ ω χ ρ ι β τ ε ξ ω τ η ρ θ α γ α τ β
 κ ρ α τ ο ς λ ε λ υ τ α ι και δι α β ο λ ο υ
 η π λ α σ τ η κ α α τ η ρ χ η ν τ α ι γ ε ν ο ς δ ε α ν δ ρ ω
 π ω ω ν π ι β τ α β ω σ ο μ ε ν ο ν υ μ ν ο ν β ο ι κ ο υ
 ε κα β τ η ν π ρ ο β ρ ε ρ ε ι

τ ε φ ω τ ι β τ α ι τ α β υ μ π α τ α τ η α ν α β τ α
 β ε ι ξ β κ υ ρ ι ε και ο πα ρ α β ε ι β ο ς πα α λ η ν η
 ν ε ω ω κ τ α ι πα β α δ ε η κ τ ι β ι ς α ν ε ω φ η
 μ β β α β ε υ μ ν ο ν β ο ι κα θ ε κα β τ η ν π ρ ο β ρ ε

ρην

π
9

Δο ξα ξω τδ Πα Τρος και τδ υι ου την
 δου να μιν και πνευματα γι ι δ ου
 μιν την ε ξυ γι ι αν θ α δι α ρε
 τον α κτη στον θε ο τη τα Τρι α δα μο ο
 υ γι ι ον την θα γι δε υ θ αν εις αι
 ω να αι ω νο ος

π
9

Τον σταυρον οδ τον τι μι ον προβη
 υθ μεν χρι στε και την α να στα
 σις υ μιν ο μεν και δο ξα σο ο μεν τω γαρ μω
 λω τι οδ η μεν οι παντες ι α α θ η

μεν

π
9

μὲν μέντοι ἕως τῆς παύσεως ἡ
 κωθέντα δι' ἡμᾶς γὰρ ἔστι βασιλεὺς
 ὡς ἔστι καὶ τῇ τρίτῃ μερὶ αὐτῆς
 ὅτι δὲ μέρος ἡ μὲν τοῦ μετὰ
 ἔστι γὰρ ὅς

Τοῖς ἐν Ἀθήναις βασιλεὺς ἦν
 ὁ βασιλεὺς τελευτῶν ἡ μὲν καὶ
 ἔστι ὡς ἡ μὲν αὐτῆς βασιλεὺς ἔστι
 ἡ μὲν αὐτῆς βασιλεὺς ὅτι αὐτῆς

πρὸς τὰς
 ὁ δὲ αὐτῆς παύσει καὶ
 ὡς καὶ αὐτῆς ἡ μὲν αὐτῆς

(e) (e)
α α τ ι ι

π
9






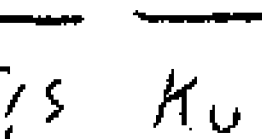



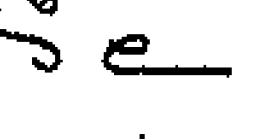


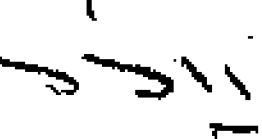




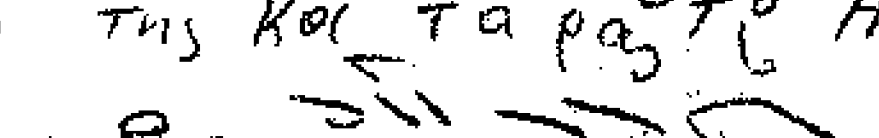
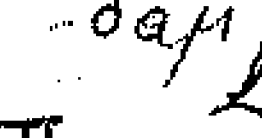









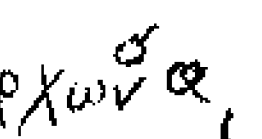


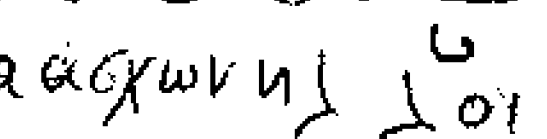
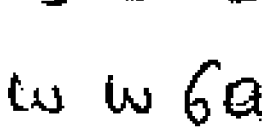







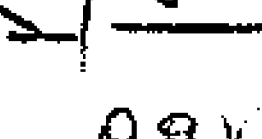
Κ α ι ν ο ν και α α ε ε και ε ι τ ο ι
αι ω ω ν α ι α ι ω ω ω ν α α

(e)
μ ι η ν

π
9

Π ω ω ω μ ι η θ α υ μ α α α β ω μ ε ν
το ο ν θ ε ε α ν δ ρ ι κ ο ο ο ο ο ο το
ο κ ο ν π α ν θ ε ε θ α α α β μ ι ι ι ι ι
π ε ρ α ν γ α α ρ α α ν δ ρ ο ς μ ι δ ε ρ α μ ε ε ε
δ ν η η π α ν ο ι α α μ ω μ ε ρ τ ε κ ε ε ε α
π α το ο ρ α γ ι ν ι υ ι ο ο υ ε ν β α α ρ κ ι
τον προ αι ω ν ω ν εκ πα α τ ρ ο ς γ ε ν ν η θ ε
ε ε ν τ α θ α α μ ι η η τ ο ο ο ο ρ α α

μη δα μως υ πο με να ατα α τρο ο πικ
 η φερ μο ο ο ν η η δι αι ρε βι ιν δ' Αλλ
 κα τε ρας υ βι ι ι ι ας ι τιν τ δι
 ο τη τα σω ω α αν ρου λα α α α α
 ααν τα ι δι ο Μητρο πα αρθε νε
 δε ε θποι γα αυ τον ι κε τρυ ε σω ω θη η η
 η η ναι ρας ψυ χα ας τω ορ δο
 ο ο σω θε ο το ο ο κο ον ο
 μο ο λο γον τω ων σε ε ε ε Αποσχιχα. η
 ο τω πα θη ος χρι στε α μαν ρω ω θας τον
 η δι ι ον και τω ρω τι τη βη ης α
 γα στα γε ως ραι δρυ νας τα συμ παντα

Κ 
 Προβέξαι η μων τον ε βπε ρι γον υ μνον
 ρι  σα οιν δρω πρε π
9
 Η  Ιω ο  χορ β  ε ε  ρε β  Κυ ρι ε
 την οι  Κβ με  Υη Πα βαν ε  ρω τι βε και το π
9
 δι ον  πια α θμαρδα  ρεν α νε κα  λε βα α το  δι
 ο της  και τα ρα  τ  Α δαμ α πα λ α ρεν
 τες  βο ω ω μεν  παν το  δο να με Κυ
 ρι ε  δο ο  σα  βοι π
9
 Θε ος υ  παρχων α  ναλ  Ιου ω  τοις βαρ κι
 πααχων η  Ιοι ω ω βα  ον η  κτι  οις μη
 ρε ρβ  βα  κρε  μα με νον ο  ραν  τω
 φο βω ε  κλο  νει το και  στε  νβ  βα


μια ψηφισμα κροδυμιαν και τριθων
 εν Αδελφει τριημερος α γε
 στας Ιωηντω κοσμου δωρε μενος
 και το με γε ε λε ε ος
 να το γετος ημων εκ τθ θα γατθ χρι
 στα δυ τρω σης θα γατονυ πηνεγκας και
 τριημερος εκ νε κρων ος γα στας γε
 αυτω συν α νε στας τας γε θροον
 επι γνον τας και κοσμον ερωτι σας
 κυο ρι ε δο ο φα βοι Δοξα και ρον
 Απορω εκ θρι β πνευματος βδ ην βι δε πα
 τρος ου νελη φαση οντον τθθε ε εκ πατρος

α μη το ρα προ των αιωνων
 παρχοντα? δι η μαδε εκ βα α πατορα
 γε χο νο τα βαρ κι απε κυ η βα και
 βρεφωε χα δχ η η βα? δι ο μη πα αυ
 θη προ βρεφιν τδ αυ τρω θη η ναι κιν δυ
 νωντα? ψυ χας η μω ω ω ω

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΩΝΟΥΣ


Γ. Α. Κ. Δ.
22

Πα α α βα πνοο η αι νε βα α α τω τον
 κυ υ ρι ο ον αι νε τε τον
 κυ υ ρι ον εκ τω ων δ δ ρα
 α α νων αι νε ειτε αυ τον εν τοι οισ
 υ ψι ο τοις? σοι προπει υ

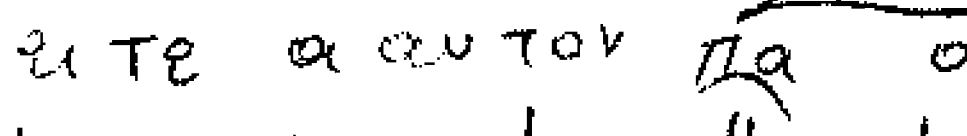


 μνος τω ω θεε ω ♀


Αι γε τε α αυ τοον πα α αντες οι Αγγε



 οι οι οι α α αυ τδ ε αι γε ει ει

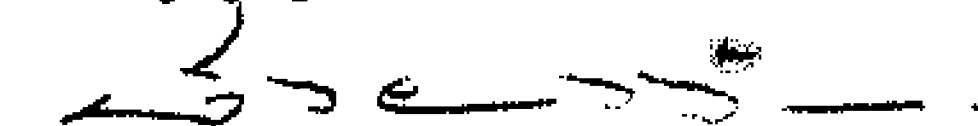


 ει τε α αυ τον πα οι βα βα αι δυ να α




 με εις α αυ τδ βοι πρε πει ο μνος τω


ω θεε ω



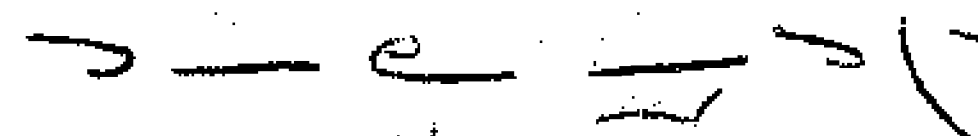
 Δευτε πα αν τα τα ε θνη γνωτε τδ κρι κτδ



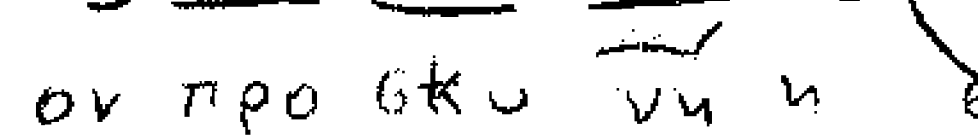
 μνη ει ο την ου γα α μι Χρι ετος γαρ ο σω τηρ




 η μων ο εν αρχη λο οχος ε βτα ρω θη δι



 η μας και ε μων ε τα ρη 9 και α νε





 βτη εκ γε κρω τδ σω βα τα θυμ πα τα αυ το






 ον προ βκυ νη η σω α μεν

Διήγησάμεθα πάντα τα θαυμαστά
οι βυλακισσὸς κυρίως ἡ Δατοβυ
νεδριότημα του ο τή τοι πηρω βαρδώνων
την δε γίαν αυ των κρυπτεν ε νομι
ζον την α να στα σιν σκ ἡν ο κος
μας δο θα α γει ε σε η βον η μας
Χα ρα τα παν το πε πηρω ται της
α να στα βωστην πειραν ει δι βο τα
Μα ρι α χαρ η Μα ρδα δι νη ε πι το
μην μα η θεν ε ευρεν Αγγελον ε πι τον δι
θον και θη με νον ἡ τοις ι μα τιοις ε θα
στραφον και λε γοντα ἡ τι ην τελ τε τον




 Ἰωὴν τὰ μετὰ τῶν γε κρῶν ὅκ ἐστὶν ὡ
 δεῖξις ἐστὶν γὰρ ταῖς καὶ θῶς εἶπε πρὸ
 αἰῶν ἐκτεταταῖς αἰῶσιν




 Ἐν τῷ φωτὶ ὁ δὲ ἀβυσσὸς οὐ ψοφῆθε
 φῶς φησὶ λαὸς ὁρῶντες αὐτὸν ὡς γὰρ ἐκ τῶν γε
 κρῶν ὁ δὲ τῇ ριαντῷ γε γένετον αὐτὸς ὁρῶ
 ὡπλων ὡς ὁ μένος ὁ γὰρ ἐπαγαγε καὶ τὸ
 δοξασθὲν τοῦτον ὁ νόμος αὐτὸς μαρτυρῶν
 τὸν ἐκτετατὸν ὁ μᾶς


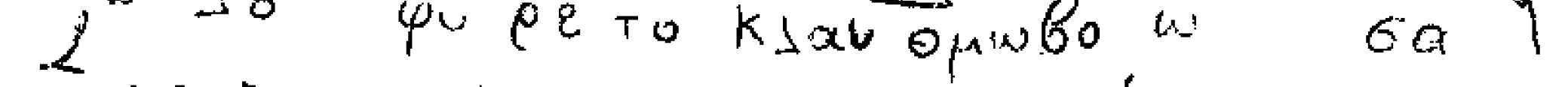

 Ἰα στραπτῶν Ἀγγέλους ἐπὶ τὸ μνηστῆμα
 ὁ δὲ τὸ ἴωσ ποιοῦν τοῖς μυροφόροις ἐδέχεν
 ἐκ νεφελῶν τὰ φῶς ὁ ἀνθρώπος ἐκ
 ἐκ νεφελῶν τὰ φῶς ὁ ἀνθρώπος ἐκ




 Δευ βε τον Α δην και α γε βτη τρι η

 με ρος ὡς μονος θε ος και παν το δο




 υ να α μοι



 Εἰς το μνη μα σε ε πε ρη τη γεν

 θυ βα τη μι α α των βα β θα των ὡ μα


 ει α η Μα ρθα Δη ρη η μη ευ ρε βα δε

 ω το φυ ρε το κλαυ ο μω βο ω βα


 Οι μο. Σω τη ρ με πω ε κλα πη πα των

 βα β' Δευ


 Γευ ρος δε ὡ η ρο ρων Αδ

 γε Δων εν δο θεν τμνη με ο ε βο α


 τι και εις ω συ να και ω ρη σι

 ο τι η ραι τον κυ ριον μεν τα ρε


 ο τι η ραι τον κυ ριον μεν τα ρε

Ερωθρόν Γ. Γ. π. α

[illegible]


οι οι οι μα οι οι οι θη η η ομα
θη η ται αι ηαι αι αι αι ω ρει δι
ο ον το της κα α αρ δι
α αι βκη ηη ρο ο ον αρ
λα α α α τοις βη μει ει ει ει οις κα θο
πι βθεντες και θαυ μα α βι προς το κη
ρυ υ υ υ γμα α α α πε στε ε ει ε ο ο
ο ον το ο και ου μεν κυ ρι ι ε
προς τον αρ χι φω τον ρα νε λη η η
φθηνς πα τε ε ε ρο ο οι δε ε κη
η η η η η ρυ υ υ υ ε κη η
ρυ υ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


ο ο φ ο ν παν τα του λο
 γου ον τοις θαυμασι πνευσ
 τας οι οι φωτι
 εν τεισ δα α αυτων δα α
 α α ο ο με ε ε εν ος
 εκ νε κρωων α να ο α α στα α
 α α βιν φι λα α ανθρω πρε κυ
 ρι

ΗΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

Τῇ Σαββάτῳ ἑσπέρας

ΠΟΛ


 Κυριε ε κε κρααζα προ ος θε ε ει βα
 κυ ο βο οονμβ ει βα κυ βο οονμβ κυ ο
 ρι ι ε κυριε ε κε κρααζα
 προ ος θε ει βα α α κυ βο οονμβ
 προ κλητω νη η η τη ης δε η θε ω ω ω
 ως μβ 9 εν τω κε κρααζε γαται με προ ος
 θε ε ει βα α κυ βο οονμβ κυ ο ρι ι


 Κα του θυν θη η τω η προ ος θε
 χη η η μβ ως θυ μι α α α μα

α ε ν ω πη ο ο ο ον σδ ι ε πα αρ
 οι ι ις τω ων χει ει ρω ω ω ων
 μδ θ ο σι ι α ε ε ε επε ρι ι
 νη η ει σσα α α κδ σο
 ον μδ δ κυ ρι ι ε ε
 τον σω ο ποι ον σδ σταυρον α παυσωστρο
 σκυ νδν τες χρι στε ε ο θε ος δ-την
 τρι η με ρο ον σδ α να στα σιν δο ζα
 ζομεν δι αυ της γαρ α γε και ρι ι βασι την
 και τα ρθα ρει βα ντων ανθρωπων φυ βιν
 παντο σου να με και την εις θ ραι νδς δ-
 α νο δον και α θ-πε δε ζαση μιν ως

μονος αγαθος και φιλανθρωπος

Δ Τυ θυ υτ τη παρ κο ης ε το ε πι τι

μιον ε λυθας σωτηρ τω θυ υτ σταυρ ε

κθ οι ως προβη λω θ ευ και εις Α δθ κα τελ

θων δυνατε τθ θ θανάτ τα δε βμα ως θε

ος δι ερηζα δι ο προκυ νθ δθ

μεν θυ την εκ γε κρων θ α να σταθιν

εν α γας ι α σε βο ων τες η παν

το θυ να με κυ ρι ε δο υα βοι

Πυ λας Α δθ β π ε ε ε τρι γας κυ

ρι ε και τω σω θα να α τω θυ τθ θα

να τθ το θα σι λει ον ε λυθας γε γος δε το

56

x27

ανθρωπίνον εκφορα αληθεν θε
ρωτας σωτην και αφορβι αν 9 τω κυ βρω

δωρη σαμενος και το μεγα ελεος

Δευτε αλυμνησωμεν λαοι εν την τβ
σωτην προς τρι ημερον εχερσιν διης
ελυτρωθημεν των τβ Αδβ αλυ
τωνδε βρων και α αφορβιαν και σωτην παντες
ελαβομεν κραζοντες ο σταυρω
θεις και ταφεις και αναστας ενωσον η
μας τη αναστασει μορεφι ανθρωπε
Αχχελοι και ανθρωποι σωτηρ την σην υμνβ
βι τρι ημερον εχερσιν διης κα της

σοφί 1 1 1 1 α ο ορ θοι οοι οί ο

57

χα' α βθη της οι κδ με νηστα περατα
και αι της δειας το ε χορδ παντες
ε αυ τρω θη μεν κραζοντες / σω ο ποι
ε παντο δυνάμε σω της δ βωω τον η
μας της α να σταβαδ μονεφιδανδρωπε
του λαιχας και ου νετοιχας και μο χλδς ου
νεθλα βασ χρι στεο θεος και γε νος ανθρω
ω των δ πε πτωκος αγεγνητας δια τα
το θυμ φωνως βο ω μεν ο α να στοις
εκ των νε κρων κυριε δ ο θα βοι
π δ ο θα πα τρι και αι οι
υι υι ω και αι χι ω πνεεε εω μα

17-06

9

$\frac{1}{\sqrt{3}} \sqrt{\frac{1}{2}}$

1621-1627

7

$\frac{6}{\delta_1} \frac{17}{a} \frac{6}{a} \frac{6}{6e} \pi \frac{1}{9} \frac{1}{\theta e} \frac{1}{0} \frac{1}{\pi a} \left(\frac{1}{\tau w w r} \right) \left(\frac{1}{\pi p o} \right)$

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{e^{-x^2}}{\sqrt{x^2 + a^2}} dx = K_0(a)$

$$\frac{\delta_1}{\kappa \omega s} \rightarrow \frac{\pi}{\rho_1} \rightarrow \frac{L}{G B} e^{-\nu e} \rightarrow \dots$$
[illegible]

$\frac{11}{e_1} \frac{e^6}{a} \left(\frac{1}{601} \frac{1}{\pi 01} \right) \frac{1}{n} \frac{1}{n} \left(\frac{1}{6a} \frac{1}{a} \frac{1}{a \vee \pi 1} \right) \frac{e^6}{9}$

$\frac{e}{\pi a}$ — $\frac{1}{pe}$ — $\frac{1}{e}$ — $\frac{1}{e \text{ ГТН}}$ — $\frac{1}{u}$ — $\frac{1}{Ba}$ — $\frac{1}{61}$ — $\frac{1}{L1}$ — $\frac{1}{L1}$ — $\frac{1}{6a}$

$\frac{1}{a} \frac{1}{b} \frac{1}{c} \frac{1}{d} \frac{1}{e} \frac{1}{f} \frac{1}{g} \frac{1}{h} \frac{1}{i} \frac{1}{j} \frac{1}{k} \frac{1}{l} \frac{1}{m} \frac{1}{n} \frac{1}{o} \frac{1}{p} \frac{1}{q} \frac{1}{r} \frac{1}{s} \frac{1}{t} \frac{1}{u} \frac{1}{v} \frac{1}{w} \frac{1}{x} \frac{1}{y} \frac{1}{z}$

TE pa πρὸς τὴν
 ΚΟΝ ΤΩΝ Η ΜΣ Α ΥΕ Ε

→ $\frac{e^6}{\delta u u} \frac{\Gamma}{u} \rightarrow \frac{e^6}{\delta u u} \pi - \frac{e^6}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \rightarrow \frac{e^6}{\alpha} \frac{1}{\alpha}$
 2 6u u u u 9 0 a πατωρ ε 66

ε κα αν θρω πη η βα ε ευ δοο η η η
 βα α θ ε ε ε ος ρ γ λ να την ε
 α αυ τ β α να πα α α σ η η ει
 κο ο ο να ρ φ θα ρει ει βαν τοις πα α
 α α θ ε ε ε ε βι Δ και το πα ν η
 θ ε ε ε εν ο ο ρει ει α λω τον ε ευ
 ρων προ ο ο ο ο βα α α α τον ρ
 τοις ω ω μοις α να λα α βων τω πα
 τρι ι ι προο βα ρα α α η ρ και
 τω ι δι ω θε η μα α τι ταις ου ρα νι
 αις ου να α α η η Δυ να α α α ρε
 ε ε βι και βω β η θ ε ο το κε τον κο

Εἰς τὰ Ἀπόβτιχα

Κυρίε α ΥΕΔ Θωφετω σταυρω την προφ ο

2-1-1-1-3 2-1-1-1-3

— 11 —

[illegible]

$\frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \frac{1}{5}, \frac{1}{6}, \frac{1}{7}, \frac{1}{8}, \frac{1}{9}, \frac{1}{10}$

[Handwritten signature]

100 per cent of the total

68 2 20 612

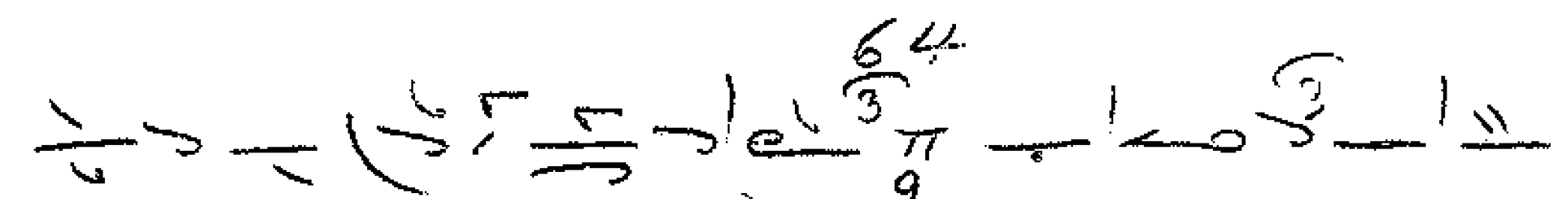
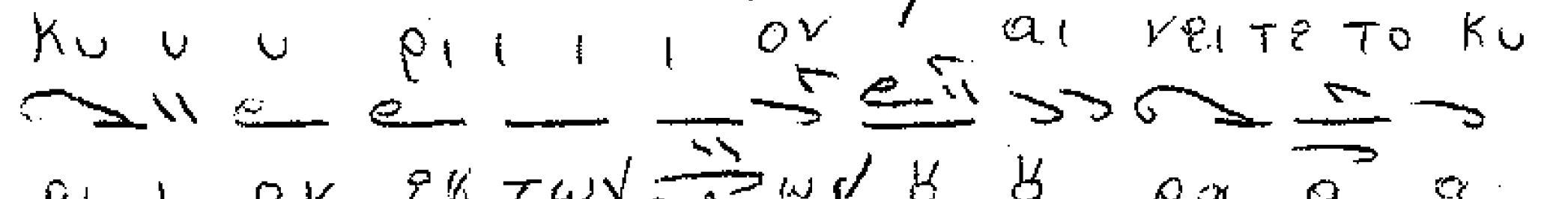
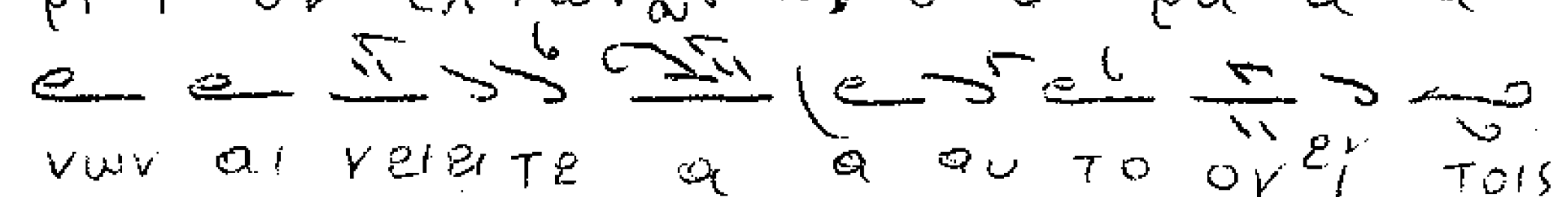
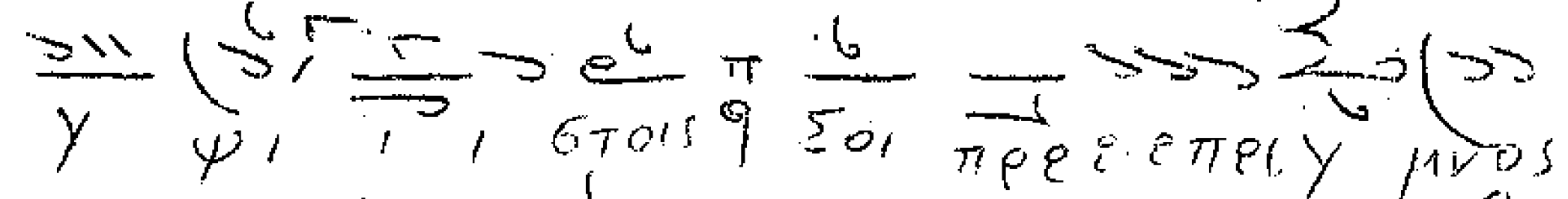
Χρηματιστήριο Ε.Π.Ι. ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΟΝΕΣΟΥ ΥΑ ΤΕ


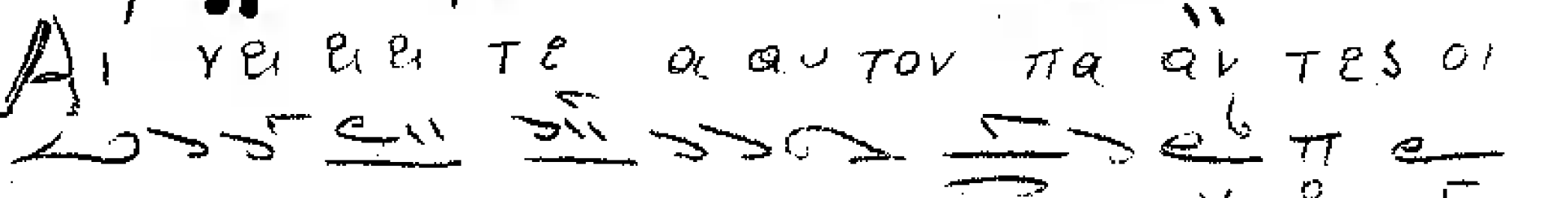
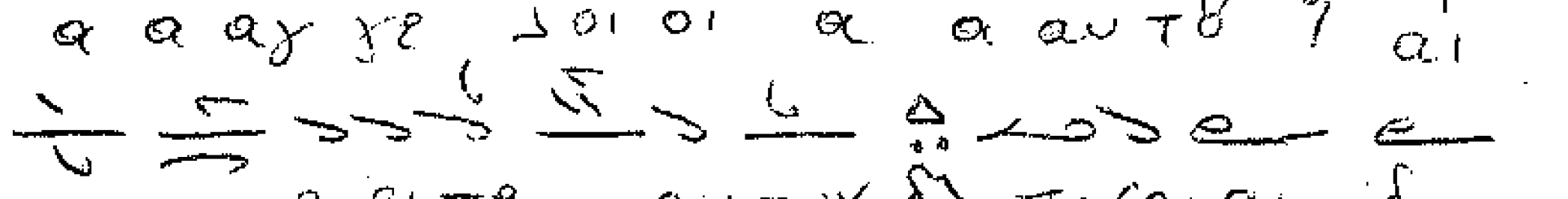
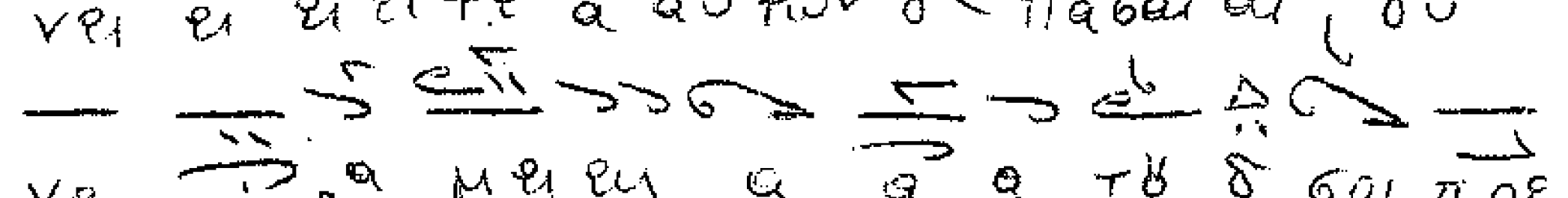

πα βαν κηι βιν ε βα λου βα τε θα εν τα
 ρω δε τος κα τοι κεν τας εν τα α φοις α
 νε βτη βα α ρο ροι αν και φω ην δω ρβ
 μενος τω γε νε τω αν ρω πων δι ο υ μιν
 τος δο θα σο ο μεν την τρι η μερον δε ε χερβιν
 Λαος πα ρανομος χρι στε γε προ δος τω
 πι θα τω βταυ ρω θη να κα τε δι κα βιν α
 γνω ω μων πε ρι τον ευ ερ δε την
 θα νει ας ε κων υ πε με να τα ρην αυ τε
 ρβ δι ως α νε βτη τρι η μεροι ως θε
 ος δω ρβ μενος η μιν α τε λευ τη
 τω φω η ην και το με θα ε λεος

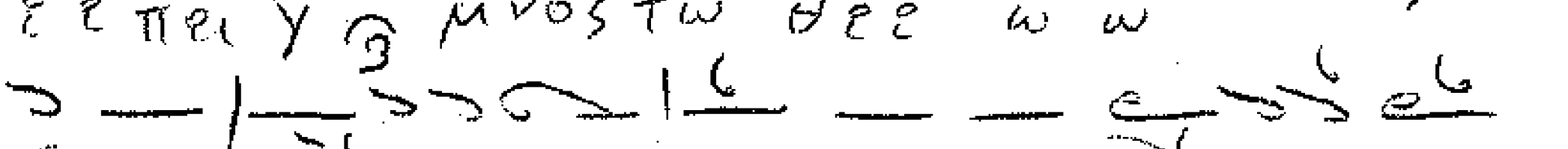
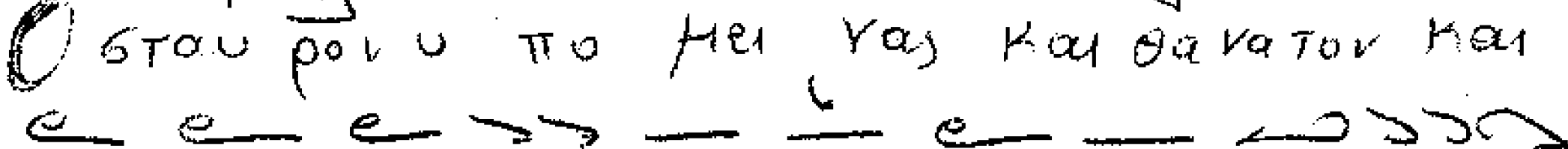
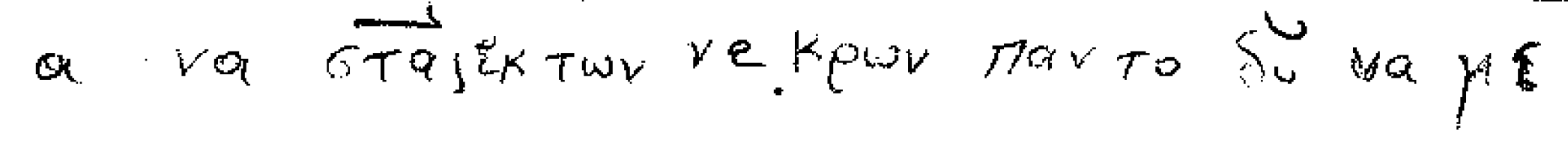
³ 62 ⁴
 Με ταυτα κυων θυγου κες κα τα
 ρα θς βαι το μνημαβε ε πε τη τη
 γαν μη ερβα δε ο λο φυ ρομει και
 με τα κλαυθμβο ω βαι ε λεγον οι μοι
 σω τηρ μων βαβιλε εω των αι παν
 των πως ε κλαπης ποιος δε τοπος και
 τε ε χειροτονη εν ρον σωμαθς Αχ γε
 λος δε προς αυ ταας α πε κειναιο μη
 κλαιε τε φη διν αλ α πρς θς θβαι κη ρυ
 ρατε οτι α νεβηο κυριος πα ρε
 χων η μιν α γαλ λι α διν ως μο νος
 ευπταχνος

6
 2

Νεβον πα ρα πη βε βι βων ι κε των πα
 να μωκε παυθα δει των η μων επανα στα
 α α βεις πα βις θλιψως η μαζα πα
 λαττα βα βεε χαρμονια βραχη και θε βα
 αν αχ κυ ραυ ε χο ο μεν? και την βιν
 προ στα βις αν κε κτημεθα μη αιχχουνθω
 μεν δε βποινα βε προ βα λδ μη τοι επευγον εις ι
 κε βι ι αν των σοι πι στως βο ω ων των
 χα ρε δε βποι να η πα αν των βο η
 θεια χα ρα και βκεε πη και βω τη ρι α των
 ψυ χω η μω ω ω εις τας ρι νους
 πα βα προ ο η αι γε βα τω ω τουν


κυ υ υ ρι ι ι ι ον ⁶/₃ αι νειτε το κυ

ρι ι ον εκ των ⁶/₃ ω υ υ ρα α α

ων αι νειτε α α αυ το ον ⁶/₃ τοις

γ ψι ι ι τοις ⁶/₃ σοι πρεεπει γ μνος


τω θεεε ω ω

Αι νειτε α αυ τον πα αντες οι

α α α γ γε τοι οι α α αυ τε ⁶/₃ αι

νειτε αυ των δ παβαιαι δυ

να ⁶/₃ α μεγα α α α τε δ σοι πρε


εεπει γ μνος τω θεε ω ω

Ο σταυ ρου πο ηει γας και θανατον και

α να σταυ εκ των νε κρων παν το δυ να με

Κυ ρι ε δο ξα σο ³μεν ες την α να στα εις ⁶
Εν τω σταυ ρω ες χρι στε της αρχαι αι ας
κα τα ρας η λευ θε ρωσας η μα ³ και εν
τω θα να τω ες τον την ρυ βι η ριων
τυ ραν η βαχτα δι α βο λον κα τηρ
ησας εν δε τη ε χει ρε ες χα ρας τα πα
αντα ε πλη ρωσας δι ο βο ω με
εν βοι ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε

δο ξα σοι
Τω σω σταυ ρω χρι στε σω τηρ ο ³δυσχερον
η μας ε πι την α λε θει αν ες και
ρυ υ βα η μας των πα ρι ³δων το ε χθ ρο ο

α γὰρ ἐστὶς ἐκ τῶν γε κρῶν α γὰρ ὅτι ἔστιν ἡ μαστὶς
 ὄντας τῇ α μαρτυρία ἐκτείναν
 τὴν χεῖρα ὅς φημι ἅνθρωπε κύρι
 ἐτὴ πρεβεία τῶν α ὁρίων ὅς
 τῶν πατρικῶν κόλπων μηχανορίθμῳ
 μόνο γε γε εἰς λογιζέσθαι ἡθεῖς
 πηγῆς διὰ φημι ἅνθρωποι ἀνθρώπου
 ὅπως γε νόμος ἀτρεπὴς καὶ σταυρὸν
 καὶ θάνατον ὅτι μέλλει βαρύνει ὁ πα
 θὴς τῇ θεότητι α γὰρ ὅτι ἐκ νεκρῶν
 ἀθανάτου παρρησίας τῶν γενεῶν ἀν
 θρώπων ὡς ὁ μόνος παῖς ὅς γὰρ ὁ μόνος

[illegible]

e | — 3 e — | — 3 6 8 | π — e — — — — —
 και γαρ τὸ θαυα τὸ κατὰ γυναικῶν
 6 3 8 | — — — — — e — — — — —
 οὐκ τοῖς τρεῖσι πατρὶσιν ἀφ' ὧν
 — — — — — e — — — — —
 λανπαρεχέται τὸ αὐτὰ βεβῶσεν
 — — — — — e — — — — —
 τὴν ψω δὲ ταῦτα κύριον, δὲ σὺ βού
 Εὐθιγόν Δ. π
 9

Δὲν ἔστιν ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ
 ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ
 καὶ αἱ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ
 εἰς τὸ μέγα ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ
 χρίστος ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ
 ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ
 μετὰ τὸν ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ
 πρὸς τὸν ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ ἡ ἀρετὴ

α στρα α πλδ δ δ βασις ε θη η η
 η η η η η ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε π λ λ λ λ στρα α α α α α
 τ ε ς τ ι λ λ τ ο ν ς ω ω ω ν τ α με τ α α
 α α τ ω ν γ ε ε κ ρ ω ω ω ω ν ς η η τ α ε ε
 ε ε τ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 η γ ε ε ρ θ η ω ω ω ς π ρ ο ο ε ε ε π ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 τ ι α μ ν η μ ο ν η ε ι τ ε τ ω ν ς η η α α α
 τ ω ν α α α υ τ δ ε ε π η η ε θ ε ι η η ε α
 τ α ο ι ρ α θ ε ρ ε ε ε ε ε ε ν τ α α α ε
 η η η η ρ υ υ υ υ τ τ ο ν ι α ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes, rests, and Greek lyrics. The lyrics are written in a cursive, handwritten style.

Lyrics (from top to bottom):

- ... π ...
- ... τως ...
- ... εστι ...
- ... οι ...
- ... ο ...
- ... προς ...
- ... ε ...
- ... προς ...
- ... α α

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ Α!

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας πρὸ πα

Κυριε ε κε ε κρα αα φαα προ ος βε

ει βα κβ βο ον μβ ει βα κβ βο ον

μβ κυ υ ρι ι ι ε Κυριε ε

κε ε κρα φα αα προ ος βε

βα α α α κβ βο ον μβ προ ος βε

τη φω υη υη τη ης δε η ηη βε ωω

ω ως μβ εν τω κε κρα γε ναι με

προ ος βε ε ε ει βα κβ βο ον

μβ κυ υ ρι ι ε

κα τευ θυ θυ τω η προ ο

ο γε ευ χη ηη μβ εν ως θυ μι αα

μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ο ν γ β π

ε παρ ος τω ω ω ω χ ρ ω α ω ω ω κ

θυ σι ι α ε ε ε ε επ ε ρι ι ν η η ι

ει βα κ β γ ο ν μ β κυ υ ρι ι ε

π α κε Δ ι α τ β τι μι υ γ β σταυ β

χ ρι στα δι α βο λ ο η θυ να ι και δι

α της α να στα β ε ω ω β το κε εν

τρον της α μαρ τι α η μ β να ι και ε βω βα

η μας εκ των πυ λων τ β θα να τ β δο γ α ο

μεν γε μ ο νο χ ε κ ε

ο την α να στα θιν δι δ υ τω γε ν ει των αν


θρω πων ως προ βα τον ε πι βα


23
 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 83


ον υ μεγαλυνε μα θι κα α μεν
 επε ει την προκυνη βιν προ σε ρο
 με εν σοι τω αυε επερωτι τω ε πι
 τερι των αιωνων ως εν ε σοπ
 τρω δι α βαρκος λαμψαντι τω κο α βρω και
 μεχρις α δδ κα τελθοντι και το ε
 κρι σε εκτος του βαυτι και το ρως της
 α να στα σε ως τοις ε θνεσι δις αν
 τι φω το δοτα κυρι ε δο φα ε σοι
 τον αρχηγον της βατη εις ας η
 μω χριστον δο δο δη σωμεν αυ τδ
 χαρ εκ γε κρων α να στα αντος κοβμοι


[illegible]


της σωφροντας ψυχας η ημων
 Νυ χειρις ους της προρας σου δο
 τα κρυψας αφεβενωσ παντες δεβου
 ρας σου και σωτηριαν σου βαρκι δε θα
 να τον κατεδωκεν α θαλασσαν η
 μιν δωρεαν μενος οι κηλας ταφωδην μας
 η λειψωσας σου α να στη βαλβεν
 αντων εν δωρεως θεοι δι α τβ
 το βοωω μεν φι λανθρωπε κυυρι
 ε δωρεας σου
 ε γη ους η σταυρωσις και εν Αδ
 κα θοος σου φι λανθρωπε παρχει ο ου

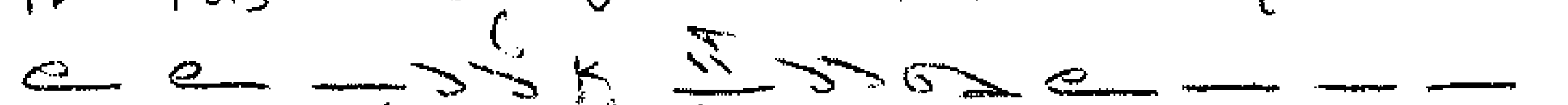

 λησας γαρ αυτον και τους παλαι δεσμι | ος



 ου να να στησας δε αυτω εν δο | σως ως θε



 ος / Τον πα ρα δει στον α νοι σας α πο



 λαθειν το υ το υ η | σι ωσος / δι ο και η μι



 ιν τοις δο | σα, / σι βι την βιη τρι η η



 με ρον ε | σφρι / δωω ρη βα ι λα βου



 α μαρ τι ω πα ρα | δει ει ει ος οι κη το ρος


 κα τα | σι ων ωμο νος εω | σπια α χνος


 Ο δι η μας σα ρ κι πα θα θε δε | σα


 με νος και τρι η με ρος εκ νε κρων α


 να στας της σα ρ κο η μων τα πα α θη θε


 ρα πρευ ον / και α να βτη τον εκ παιγμα των

χαζε πωρφι λανθρωπε και βω βονη μας

Δόξα και νουν

κ
9

Να ος και πυουληυ πααρ χεις πα λα τι
ον και θρο νος τδ θα βιλε ως παρθε νε
παν βε μνε ι δι ης ολυ τρω της μβ χρι
βτος ο κυ ρι ος τοις εν σκο οτει καθευ
δδ βιν ε πε φα γεν η λι ος ο παρ χων
δι και ο βυ νης ρω τι βαι θε λων ε
πλα σε ι κατ ει κο ο να ι δι αν χει ρι
τη ρ αυ τδ δι ο πα νυ μνη τε ως
μη τρι κην παρρη βι αν προ σω το ον κε κτη με ε
νη α δια λει πτωσ περι βευ ε σω θη γαι τας ψυ

Εἰς τοὺς ἄνους π ῥ πα

$$\begin{array}{c} \text{2} \\ \hline \text{100} \end{array} \rightarrow \begin{array}{c} \text{21} \\ \hline \text{100} \end{array} \quad \begin{array}{c} \text{B} \\ \hline \text{100} \end{array} \rightarrow \begin{array}{c} \text{11} \\ \hline \text{100} \end{array} \rightarrow \begin{array}{c} \text{11} \\ \hline \text{100} \end{array}$$
[illegible][illegible]

δ ρ α α α ν ω ν

$\frac{6}{\text{EV}} \rightarrow \frac{17}{\text{T01015}} \rightarrow \frac{11}{\varphi} \rightarrow \frac{1}{\sqrt{1-\frac{1}{4}}} \rightarrow \frac{1}{1-\frac{1}{4}} = \frac{4}{3}$

$$K_{\mu\nu\sigma} \Delta \frac{GPR}{TWWB} \rightarrow \frac{1}{\omega}$$

$\frac{e}{A} \cdot \frac{1}{\gamma e} = \frac{e}{\gamma e A}$

$\rightarrow e \rightarrow k \rightarrow r \rightarrow s \rightarrow t \rightarrow u \rightarrow v \rightarrow w \rightarrow x \rightarrow y \rightarrow z$

$\frac{1}{\gamma \epsilon_1} \frac{e^{\pi i}}{\epsilon_1} \rightarrow \frac{\pi}{q} \rightarrow \frac{6}{q} \rightarrow \frac{10}{q} \rightarrow \frac{e}{q}$

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} e^{-x^2} dx = 1$

υ υ μνος τω ω θε ω
 Κυριε εσραχι βμε υδ τδ τα φδ υ
 πο των πα ρα υ ο ο μων προ η ηδεις ε
 ρκ τδ υ μνη η η η μα αι αι τοι ι καθως
 ε τε χθης εκ της θε ο ο το ο ο κδ ι
 δκ ε γνωσαν πως ε σααρ κω ω ω θυς ρ οια
 σω ω μα τοι οι οδ δ Α α α α αχ
 δε ε ε τοι ι δκ η θοντο ποτε α νε
 ετης οι φυ λαβοντες δε στρατι ω ω ω
 ται ι αμ ποτε ρα χαρ ε εσραχι βται τοις
 ε ε ε ρευ κω ω ω οι ι πε φα νε
 ρω ται δε τα θαυματα τοις προ βκυ υδ βιν

εν πι ι β τ η τ ο ο μ υ β τ η η η ρ ι λ λ
 ο ν ι ο α ν υ μ ν ο β ι ν α π ο δ ο σ η μ ι ν
 α γ α λ λ ι α α β ι ν κ α ι τ ο μ ε ε γ α ε
 ε ε ο γ ε ο σ
 κ υ ρ ι ι ε τ ο ς μ ο χ λ ο ς τ ο ς α ι ω ν ι ο ς
 ο υ ν τ ρ ι ι ψ α ς και δε β ρ α δ ι α ρ ρ η
 ο ς τ ο μ ν η μ α τ ο ς α ν ε ε β τ η ς κ α τ α λ λ
 π ω ω ν ο ς τ α α ε ρ ν τ α α α α α
 φ ι ι α η ε ι ς μ α ρ τ υ ρ ι ο ν τ η
 η ς α α λ η η θ ο ς τ ρ ι ι η η μ ε ε ε
 ε ρ β τ α φ η η η ς ο β και π ρ ο η γ ρ ε ν
 τ η β α α λ λ λ α ι α ι α ο ε ν β η η

και αι ωω τη ρυ υ υ υ με ε ε
 vos / με γα β το ε δε ος α κα τα λη
 πρεσβυτηρ ε δε η η βον η η μας
 Κυρι ε αι συ γαι κε ε δραμον ε πι
 (του μνη η η μα / τη δειν βε τον χριστον
 τον δι η μα ας πα θο ο οντα /
 και προ βε θυ βαι ευρον αγγελον ε πι
 τον δι θον καθαθη η η με ε ε
 κον / τω ωω φο ο θω κυ υ υ δι
 θε ε εν τα / και προς αυ τας ε
 η η βε ε δε ε ε γωρ / α αι νε βτη
 ο κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος /

το ε λε ος α κα τα λη πτερωτηρ ε

λε ηη βοη η η μας

Κυριε ο βασι λεσ των αιωνων

ωνων και ποιη τη η ης τωνωνων

πα αυτων ο δι η η μας οταρων

διν κα τα ρην βαρ κι κα τα δε ζα α με

ε νος η η η μας τος Α α δε ε

λε ευ θε ρωνων της πα α αυτας

ου ει ο θε ε ο ος η η η των εκτος

ος αλ το ον εκ οι οι θα μεν

Κυριε τα ο περ λαμπρο τα ος θαυ

ματα τις δι η ην θε εται η τις

α α ν α α χ χ ε ε λ ε λ τ α β ρ ι κ τ α β β μ υ
 β τ η η η η ρ ι ι α ι ε ν α ν θ ρ ω
 η β α ρ χ α α ρ δ ι η η μ α ρ δ η ω ς α ω τ ο ο ς
 η η θ ε λ η η β α ι τ ο κ ρ α τ ο ς ε ρ α ν ε ε ρ ω
 ω β α α α τ η η ς δ υ ν α α α μ ε ω ω ω
 π ε λ ε λ ε λ ε λ ε λ ε λ ε λ ε λ ε λ
 ω ς β β ι ε ν γ α ρ τ ω ε τ α υ ρ ω β β τ ω λ η β τ η
 π α ρ α β η β ο ν η ν ο ι ο ι δ α ς ι κ α ι ε ν τ η η τ α
 α ψ η η β β δ η τ ο ς μ ο χ λ ο ς τ β α α δ β β
 β υ ν ε ε ε ε ε ε τ ρ ι ι ι ψ α ς ι κ α ι
 ε ν τ η α ν α β τ α β ε ι β β τ α β υ μ π α
 τ α α ε π λ ο β β β β β β β β β β β β
 ε υ β η γ α χ ν ε δ ο ο ο δ α α β ο ι

[illegible]

90


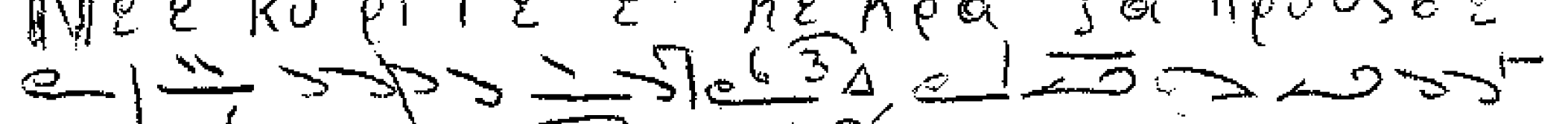

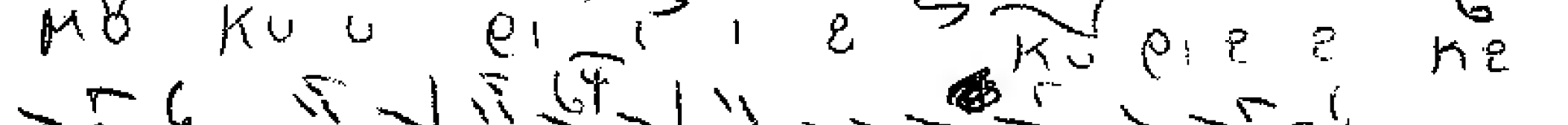
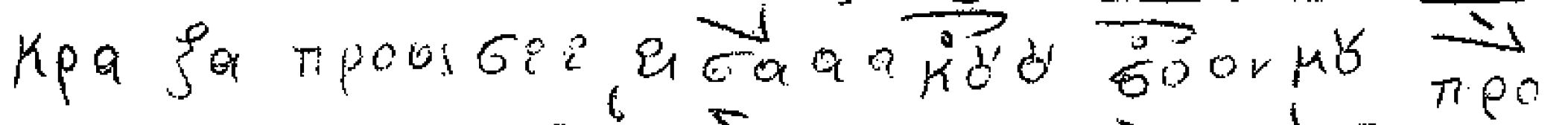
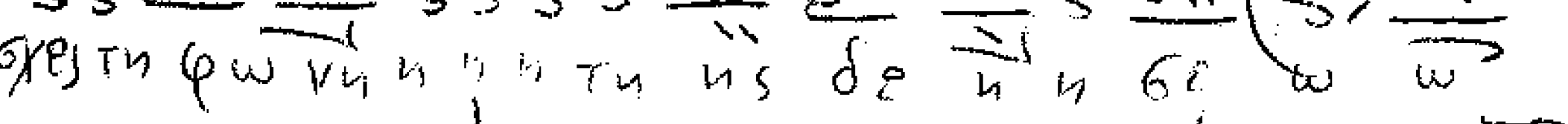
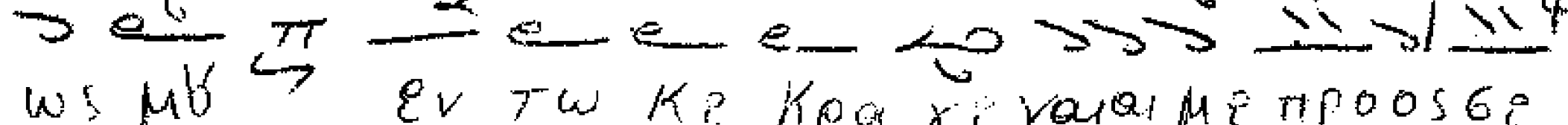



ο ο υ ε ι δ ι ι ι ι ι ε ι α ως μο
νοσ πα ρη κωκ εν ι ε ρυ βα α λ η μ δ η
και μη με ε τ ε ε ρ χων δ η των εν τ ε
ε ι ε ι ε ρυ μα α α α α τω ων
α α α της ι ας ο πα α α αν
τοι προς το τ ρ πα β μα ατος ουμ β ε ε ρον οι η ο
νο ο μων ι κα ι τας πε ρι ε ρ προ φ η η τ η ρ ι ε
α α νε ε ε ε π η ο ο ο ι ας ι και
εν τω ευ λο ο γ εν το ον α α α ρ το ε ε
γινω α ω σθη ης α α αυ τοις ων
και προ ο τ ρ τ ρ αι κα ε ρ δ ι ι ι ι
αι αι ι προς γινω ω σθη ης ε ρ δ η

[illegible]

[illegible]


πα ρα βυββ και ηη μιν γνω ω θιν
 α α α α ληη η η θη ι και α φεε
 θι ιν πτα βμα α α α α α α α
 α α τω ωω ων ι ε ευ βη γδ χε
 κυ υ υ υ υ ρ ι ι ε

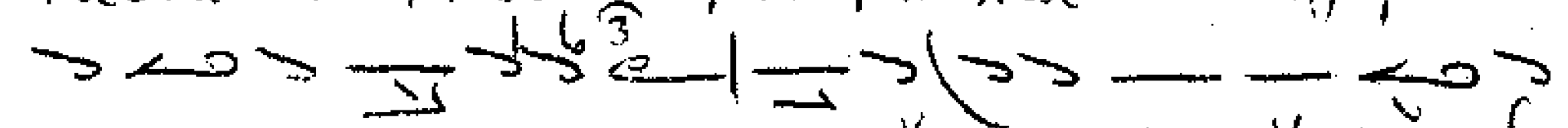
ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ Β. $\frac{1}{2}$ πα

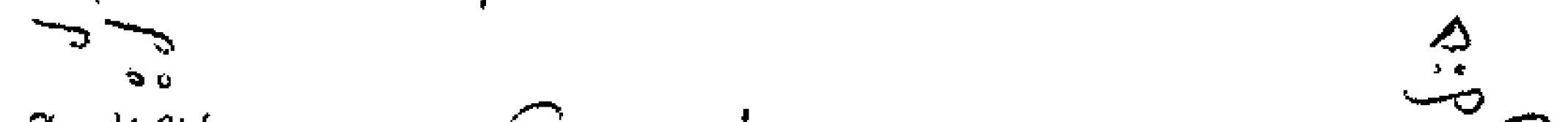

 Νεε κυριε ε κε κρα φα προσβε

 ει βα αα κβ σοονμβ ει βα κβ σοον

 μβ κυυ ει ε κυριε ε κε

 κρα φα προσβε ει βα αα κβ σοονμβ προ

 χειτη ρω νη η η η η ης δε η η βα ω ω

 ως μβ εν τω κε κρα γε ναιαι με προσβε

 ε ει βα κβ σοονμβ κυυ υ υ ει ι ι

 κα τευ θυνητω η η η προσο βε ευ χ η η

 μβ ως θυμι αα κα α ε γω ω ω τι

 ο ο ον βα ε ε παρ οιστων χει ρω


ωωvμθ ο υ βι α ε ε ε ε επε ε ρι υ νη
η η ει βακβ γονμ κ ο υ ο ο ρι ι
Νι κην ε χωχρι στε την κα τα α τδ Α δδ εν
τω σταυρω ω α νηθες ι κα τδς εν βκοτα θα
κα τδ κα α θη μενδς ω κα κα βτη θυ βε αυτω ο
ε νε κρ ο ις ε λευθρος ο πη χα α α
Ιωv Ιω ην ες οι κει δ ρωτος παν το δυ
γαμε σωτηρ ε λε η βορη μας
Ιημερ νο χρι στος θα κα τον πα τη ρας κα θω
ει πρεν α νεβτη και την α χα λη α βιν τω κο
βρω ε δω ρη θα το ι κα παντες κραυγα ζοντες

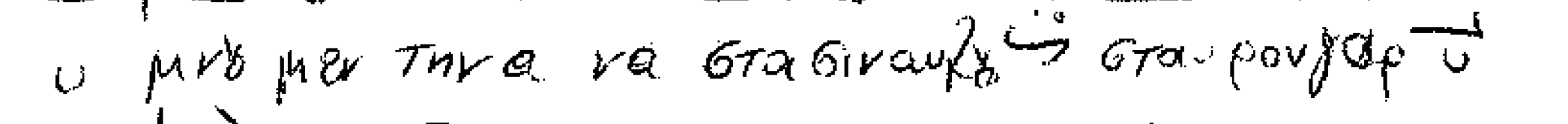
τον υμνον υ- τωσιντων, η πη γη η της
 της το α προβιτον φω παντο δυα μεσωτηρ
 ε λε η βοη μας
 Σε Κυρι ε τον οντα εν παβητη κτιβια
 μαρτωλοι πρ φυγων εν τω δ ρα νω αυ
 τος, κατοικεν εν τω Α δη ε πα α τη βαθθα
 γατον εις τα βααθη, τα της θα λα αββη
 ε χει η χειρ σε δεσποτο προς σε ε κατα
 φυγομεν σοι προσ πιπτοντες σε κατενο
 μεν ο α να στα εκ των νεκρων Κυρι ε δο
 οα βοι οι
 Εν τω σταυρω σε χρι σε καυχωμεθα και την α

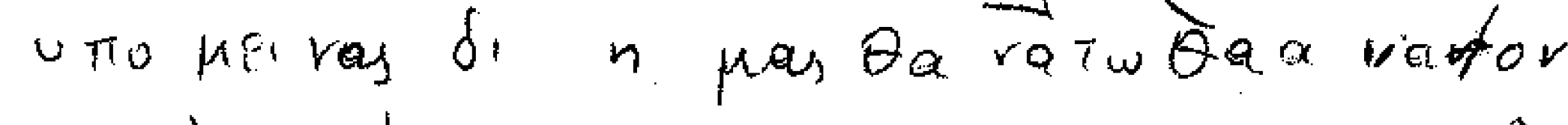

 γὰρ διὰ τὴν ἡμῶν καὶ ὁδοῦ ἵσχυον ἐν



 ἡμεῖς θεοφάνων ἐκ τῶν ἁγίων οἱ δὲ

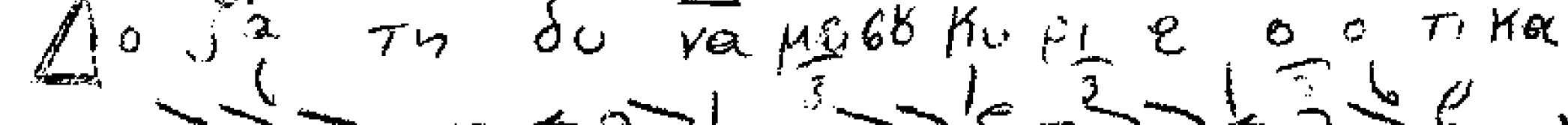

 ἀπὸ πάντων ἐν δὲ τῷ κυρίῳ



 ἐκ τῶν ἁγίων οἱ δὲ τῷ κυρίῳ



 ὡς καὶ διὰ τὴν ἡμῶν καὶ ὁδοῦ ἵσχυον ἐν



 ὡς καὶ διὰ τὴν ἡμῶν καὶ ὁδοῦ ἵσχυον ἐν


 Δὲ τῶν ἁγίων οἱ δὲ τῷ κυρίῳ


 τῶν ἁγίων οἱ δὲ τῷ κυρίῳ


 ὡς καὶ διὰ τὴν ἡμῶν καὶ ὁδοῦ ἵσχυον ἐν


 ὡς καὶ διὰ τὴν ἡμῶν καὶ ὁδοῦ ἵσχυον ἐν


 ὡς καὶ διὰ τὴν ἡμῶν καὶ ὁδοῦ ἵσχυον ἐν

[illegible]

A π^0 \rightarrow $\pi^+ \pi^-$ $\pi^0 \pi^0$ $\pi^+ \pi^- \pi^0$
 και να υπολογιστεί η αμοιβαία διασπορά των αμοιβαίων ω ω.

[illegible]

۱۹۱۶ - ۱۹۱۷

$\frac{\Gamma_{12}}{e''}$ η κα ρι⁶⁰ βε⁶⁰ να χ¹ α α πα αρ
 (e → e⁶) Δ² e⁶ $\frac{\pi}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ e
 θε ε ε νε τισμ α νου μ⁶ βη β⁶ τον

$\frac{0}{a} \rightarrow \frac{1}{0} \rightarrow \frac{2}{0} \rightarrow \frac{3}{0} \rightarrow \frac{4}{0} \rightarrow \frac{5}{0} \rightarrow \frac{6}{0} \rightarrow \frac{7}{0} \rightarrow \frac{8}{0} \rightarrow \frac{9}{0}$
 α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

[illegible]

γραφ α' χρ νω εκ Πα τρος εκ α ακυ φας οι
ει ν ω ε κ Πα τρ^{ος} εκ α α κ υ φ α ς ο ι

OS MUO VO JE E RUO O AUTOS P. 688 TMS

[illegible]

$\frac{1}{\sqrt{e}}$ Kw w w Des 5 pu 6a De e 0 0 0 5 c

πα α α ρ χων και φυ βει γ ε γ ο ο κ ε
 α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ ρ σ τ υ φ χ ψ ω

[illegible]

δκ ευ δυ α α δα α προ σω ω ω πωντε
 μνο ο με ε ε νο α α εν δυ α α δ, ι ρυ
 ο ε ε ων α ου χυ ο τω ου ω ω ρι
 ο με ε ε νο α α τω ον ι κε
 τε ευ ε σε μνη πα α μα κα α α α ρι
 ο τε ε ιε υ δη υ υ υ υ ια
 τα α ψυχα α α υ υ υ υ μω ω ω ω ων
 εις τα αποβηχα

Την α κα στα βι ι υ β χρι στε σωτηρ Αγ
 γελοι υ μιν βι εν βρανους και μα α τ βς ε
 πι γη ις κα τα ρι ω βον εν κα θα ρα καρδι α
 ο ε ε δο ζα ζα

Πυλασσιν τριψαχα καὶ μοχλὸς τῶ Ἀδύβουθλα βα
 ω δε ο ο ος παν το δυναμοχρ νοσ ανθρωπι πε
 πτω κοσ ε γεστησ δι α τῶ το και κ. μη
 συμφωνωσθω μεν ο α νοι σταδεκτωνε κρων κυ
 ρι ε δοξα α βοι
 Ρευ 62 ω η κοσ της παλαιχριστος ε πα νορδωω βα
 θελων σταυρω προπηγνυται και τα φω τεθεται ον μυρο
 μοροι συ ναι αικεμε τα δα κρυωνη τῶ β β
 βαδρη νβ βαι ελεγον οι μοι σω τηε τωνα παντων
 πως καα τε δε φω τα φωωοι κι βαοι μη βαδ δε θε
 λων πως ε κβα πη πως με τε τε θη ποι
 ος δε τοπος το συν φω φορον κα τε κρυυε βω μα

αλλα Δε ε σπουτα ως υ πεχχ η μιν εμ
 φανη θλ και παυβοκαρη μωρ του ο θυρ μοντων
 δα κρυων θρη νχ βασιδε αυταις Αγγελοι προσ αυ
 τα ας απ ε βο η βε των θρη νων παυβα
 μεναι τοις Α πο στο λοις ε πατε ο τι α νε
 στη ο κυ ρι ος τω κοβω δω ρθ μενοισα
 βμον και το με γα ελεος
 Σταυρω θεις ω η βχ λη ανχριστε και τον θα
 νατον η τα ρη βχ βκυ λευ βατρι η με ροι α
 γεβτω θε ος με τα δο θυτω κο ο ο
 βρω δω ρθ μενοισα τε λευ τη τον θυ ην και
 Δοδα και νυν
 το με γα ελεος

Ο ποιητής και λυτρωτής μη παναγνεχρίστος
 ο κυριος εκ της βηης νηδυσος προεβδων ε με
 ενδυβαμενος της πρωτης καταρατος Αδαμ η δευ
 θερωτας δι ο σοι παναγνεως τε θεος τε μη
 τριτε και παρθε νωα η θω βο ω μεν α
 βιγητως το χαιρε τε Αγγελος χαιρε δεσποτι
 να προβτα βι α και εκεπη και βω τη ρα
 των φυλων η μω ω ω
 εις τους αιωνους α
 πα

Πα α α βα πρ ο ο η αι γε βα α τω ω τον κυ
 ρι ον αι γε τε τον κυ ρι ον
 εκ τω ω ων ο ο ρα α α ρων αι γε

[illegible]

ΑΙ ΑΓΓΕΛΟΙ ΤΟΙΣ ΑΝΑΓΓΕΛΟΙΣ
 ΕΙΠΕΤΕ ΕΑΥΤΟΝ ΠΑΡΑΔΟΥΝΑ
 ΑΝΑΓΕΙΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΑΙ
 ΕΝΩΣΤΕ ΤΩΝ ΘΕΩΝ

Ο σταυρος σου κυρι εγω η και
 η κα α στα αβις σου πα αρχει τω ωτα
 εωωωωω και επ αυτω πεεεπειυδο
 ο τρε γε τον ανασταντα θε ονη μω ων

υ υ μνδ μεν ε δε ε η βο ον η η

μας

Η τα ρηθδ δε βπο ο τα πα ρα δα ει

βον η η νομοι ξετωχε ε γε των ανθρω

ων των και εκ βο ρα ος δυ ον των δε

ε εν τω δε τον αναβταντα θε ον η μων

υ υ μνδ μεν ε δε ε η βο ον η η η

μας

Σον Πατρι και αι πνευ μα α τι χριβτονα α νυ

υ μνδ βω μετονα να στα αντα ε εκ γε ε κρων

και προς αυτο ον ε ρεκβο ο μνδ βο ον

η υ πα ρα χεν η μων και α να α α α βτα

106

ὁς ἐκπύβτα α α δας θανα τω
θα να α α τουν α α βασ λυκατον Α α δα
αμ ε λευ θε εω ω ω θυ ο θεν ε ρ ρ
α νοι ος α γ γ ε ε λ ο ι χ ο ο ρ ε ε ε ε ε ε βι
και ε πι ι γ η ανθρωποι ο ι δ ο ρ α α γ γ
βι την ες η μαρ γε νο με την ε β π ρ α
χ ν αν ε ε ε β ρ ι α α αν θρω ω ω πε
ο πα ρ α νο μοι ο ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
α ε ε ω ω κα α τε ε τοις β τ ρ α α τι ω ω ω τ αις
π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
δ κ ε κ λ α π η ο θ η β α α υ ρ ος α β λ α α ν ε ε β τ η
η η ως α υ υ γ α α α τ ος α υ τ ο ι δ ε κ α τ η

ἔχουσιν τε αὖτε οἱ ἀσμενοὶ Χριστὸν τὸν Κύριον
 οὐκ ὄντως δὲ οἱ υἱοὶ τοῦ πατρὸς καὶ τα
 ρέντα καὶ ἀγαθὰ ταῦτα ἐξ ἑαυτοῦ
 κρῶν αὐτὸν προέβουν ἡ βω ω μὲν
 βω θύρον Σ. Τ. πω πα

Η Ο Ο ΟΥΤΩΣ ΕΙ ΡΗ ΥΗ ΘΥ ΧΡΙ Ι ΣΤΕ ΠΡΟΣ ΑΝ
 ΘΡΩ Ω Ω ΠΘ ΒΣ ΘΕ Ε Ε Ε Ε ΕΙ ΡΗ Η ΥΗ Υ
 ΤΗΝ ΘΗ Η ΗΥ ΔΙ ΔΥΣ ΜΕ ΤΑ ΤΗ Ε Ε Ε Ε Ε ΕΡ ΒΙ Υ
 ΜΑ Α ΘΗ Η Η ΤΑΙΣ ΕΜ ΡΟ Ο Ο Ο Ο Ο
 Ο Ο Ο ΒΥΣ Ε ΔΑ ΕΙ ΓΑΣ ΑΥ ΤΟΣ ΔΟ Ο Υ Ι ΣΑ Α
 ΑΥ ΤΑΣ ΠΥ ΡΕ ΕΥ ΜΑ Α Ο Ο Ο ΡΑΝ ΑΙ ΛΑ Α
 ΜΑ Α ΤΕ Ε ΕΤΕΙ ΕΙ ΕΙ ΛΑΙ ΤΟΝ ΤΑΡΑΧΟ Ο ΟΥ

α κ ε λ ε ε ε ω ε ε ε β α α α λ ε ν και η ν
 ο α ο γ ο ς ε ε ε ε ε ο ο ν ε ε ε ε ε ο ο ν και
 π η η η η η η η η η η η η θ ο ο ο τ α ν
 ι χ θ υ υ ω ω ν π ο ο ο α υ και δ α ε ε
 ε π ν ο ν ζ ε ε ε ν α ε ε το ι ο ι μ ο ν ε ε ε ε ε
 ε ε ε γ η η η β με τ α θ χ ο ο ο ο ν τ ω ν
 το τ ε ε β β τ α ν μ α α θ η η η τ ω ν και η
 μ α ς γ ο ν γ ο η η τ ω ν κα τ α γ λ ω β ο ο ν ε
 ε ε ν χ ρ υ ρ η η η β α ι φ ι λ α ν θ ρ ω ω ω π ρ κ υ
 ε ε ε ε ε ε

Κυ ρι ε ε κ ε ε κ ρ α ῖ α π ρ ο ο ς Σ ε ε ε ε
 ε α κ β ε ο ο ο ο ο ο ν μ β ε ε ε ε ε α κ β ε ο ο ο ν
 μ β κ υ ρι ε ε κ υ ρι ε ε κ ε κ ρ α ῖ α π ρ ο ο ς ε ε ε ε ε α
 κ β ε ο ο ο ο ο ο ν μ β ε ε π ρ ο ο ε χ ε ς τ η ψ ω ν η η
 η τ η ς δ ε η ε ε ω ω ω μ β ε ν τ ω κ ε κ ρ α ῖ ε
 ν α η π ρ ο ο ς ε ε ε ε ε α κ β ε ο ο ο ν μ β κ υ ρι ε ε ε ε ε
 κ α τ ε υ θ υ ν θ η τ ω η π ρ ο ο β ε ο χ η η η η η
 μ β ω ς θ υ μ ι α α μ α ε γ ω π η ο
 ο ν ε ε ε πα ρ χ ι τ ω ν χ ε ρ ω ν μ β ε ε ε ε ε ε ε
 α ε ε π ρ ρ ι ε ε ε ε α κ β ε ο ο ο ν μ β κ υ ρι
 ρ ι ε

Δωτε α γαλ Δι οι βω ω μ ε θα τω κυρι
 ω τω συντρι παν τι θα να τ ο κρατος και ρω
 τι βαντια αν ορω ω πων το ε ε νοι με τα των α βω
 για α των κραυχαζοντε Δι μη ουρ ξε και εω τηρ
 η μων δοο θα α βοι
 Σταυ ρονυ πε με γαλ εω τηρ και τα ρη ην δι
 η μας θα γα τω δεω θε ος θα γα τον ε γε κρω βαλ
 δι ο προ βκυ γε ε μεκ την τρι η με ρο ον
 ε ε α να στο βιν κυρι ε δοο θα α βοι
 Α πο στο Δοι ι δο. ον τρι την ε χει ρειν το Δημι
 ε ρ γε ε θα μα βαλ βο ω νιτε την αι νε βιν
 τη κα χε δι κην αυτη η δο θα της εη κλη

113

[illegible]

Καὶ βρεῖτε πῶς χρῆσται πο α γ ο μων ανδρων
αδ λα βυ μβ ει θε ος και θκ αι οχυρομαι ε μα
στι ιχθυστον γωτογδαρ γδ δ μα λ² σταυρωπρο

64. ὡς ἄνθρωποι καὶ πτωχοὶ εἰς τὴν ἐξουσίαν
 65. καὶ ὡς ἡμεῖς οὐ γὰρ θαυμάζομεν
 66. ἡμεῖς πάντες δοξαζομεν καὶ λατρεύομεν
 67. σου ὡς ὁ Θεός

Δα βι τι κην προφη τα αν εκ πλη ρων Χριστος ηγα
λει οτη ητα εν ει νη τονοι ηειαν μαθη ται αις


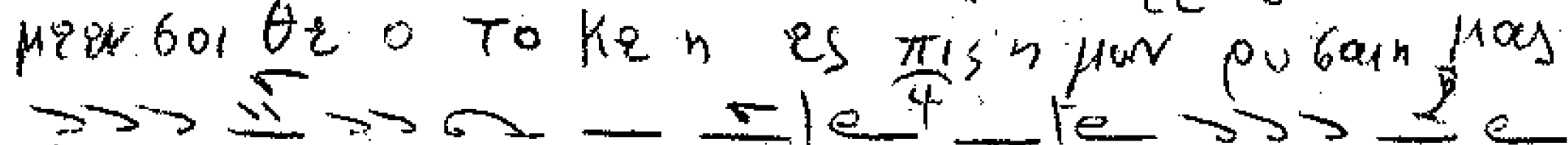
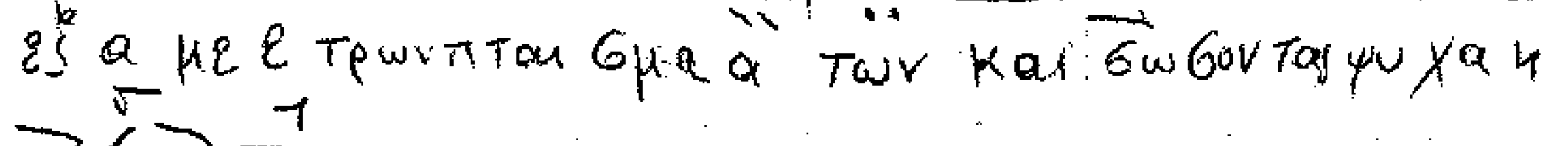
εἰς ἡ καλυψέναι γε τοὺς κνύς εἰ αὐτὸν καὶ δο
 ῖοι ῖο με νον α εἰ εἰς οὐρανὸν Πατρὶ ἰτε καὶ πνεύματι
 ἰς ἡ προτερον μεν α βαρκοῦς το ο
 γοι υ υβερρον δεδιν μαρβεβαρκο με ε νον και γε
 κρω γε τα ως ανθρωπον και α να θτατα και ε ξυ
 βιανως φιλαανθρωπος
 κατης θες εντω Α α δη χρι στεω η βδ λη η
 θης ε εκο λεωθας τον θανατον ως θε ος και
 δε βπο της και α νε εβρετρι η μερος ουν α ναβτη βαυ
 τον Α δαμ εκ των τδ Α δδ δε βμων και τικθ ραι
 κραυγα ῖοι τα και λεχοι τα δοξαστη α να σταβι βδ
 μογε φιλαανθρωπε

[illegible]

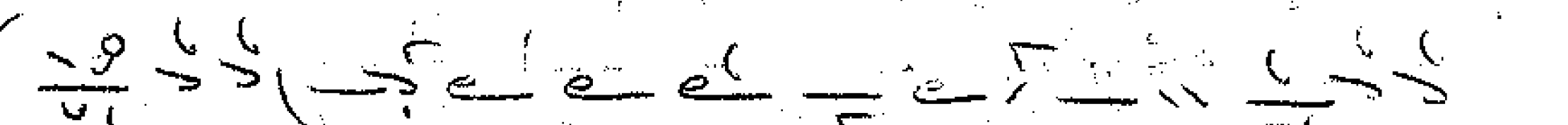


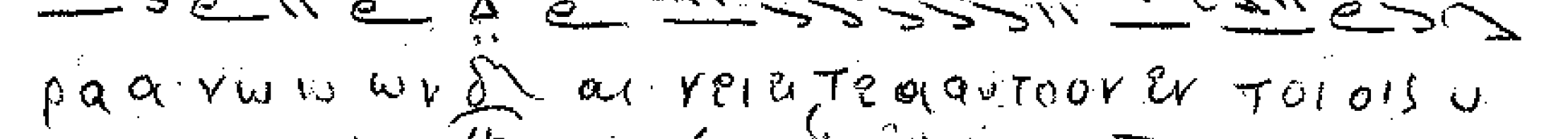
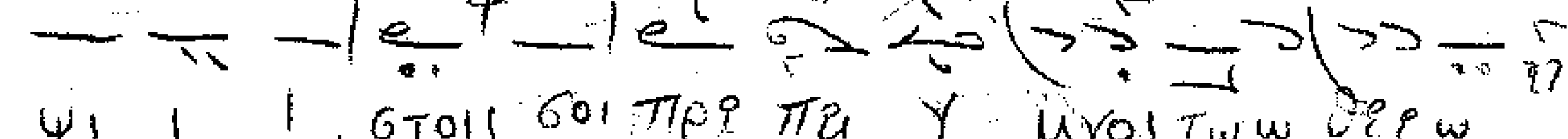

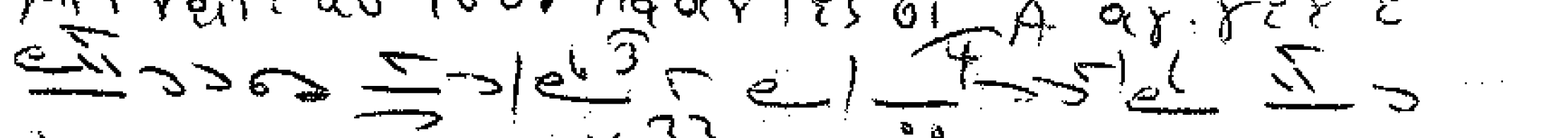
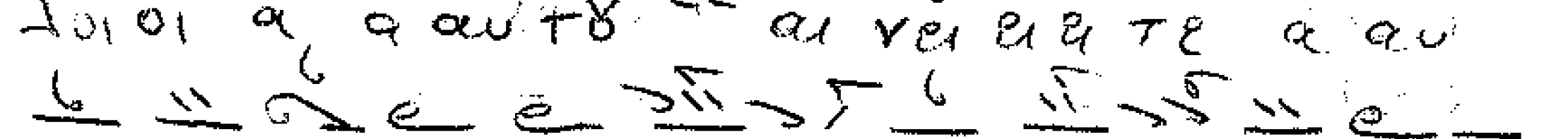
[illegible]

Α γέφυρα εν τούτοις φέρεται σωτήρ τῶν κοινῶν
 καὶ οὐκ ἔστιν ἡ γὰρ τῶν ἀνθρώπων βούλησις βαρύνει
 τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ
 Τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν καὶ φωτίζοντα πάντας
 δυνάμει προβάλλουσαν ἐκ τῆς γῆς ἡ δὲ γὰρ τὴν
 γλῶσσαν ἡ μᾶλλον λευθερώσει δὲ αὐτὴν σωτὴρ

τρι η μερ ε χειρ σε ως φω η μην δωρη βα
 μενος και το μεχα ε ε δε ος
 υπο τον Α δην κα τεθ θων χει στε θα να τον
 ε εκυλευδας και τει η μερος α να σταση μας
 ου να νε στα βα δο λα ζον τας την βην παν το δυ
 να μον ε χειρ βιν κυρι ε φι λα ανδρω πε
 φο βε ρος ω ρθω κυρι ε εν τα φω κει με νος ως
 ο υ πνων ανα στα σε τρι η μερος ως δυ να τοι
 τον Α δα μ βυ να νε στα βα κρ αν τα ζον τα δοξα τη
 α να στα σε βι βι μο νε φι λα ανδρω πε δοξα και νυν
 υπο την βην δε σποι να βνε ε πην δν παν
 τιν οι χη γε νη προ σπε γευ χο ο ο τες δν ω


 μὲν οἱ θεοὶ τοῦ κέν ἐς πύλιν μὲν ρυβανί μᾶς

 ἐς αὐτὴν τρωπῶνται ὅρα αὐτῶν καὶ ὠβονταί ψυχὰς

 μὲν οἱ μὲν

εἰς τοὺς Αἰγύους


 Παράνοη αὐτὴν βαρύνει αὐτὴν τῶν κυρίων

 οὐκ αὐτὴν τετονὺς ὁρίων ὁκτωρῶν

 ραγῶν οὐκ αὐτὴν τετονὺς ὁρίων ὁκτωρῶν

 ψι γοῖς οὐκ αὐτὴν τετονὺς ὁρίων ὁκτωρῶν

 Αὐτὴν τετονὺς ὁρίων ὁκτωρῶν

 τοῖς αὐτῶν αὐτὴν τετονὺς ὁρίων ὁκτωρῶν

 τὸν παρὰ αὐτὴν τετονὺς ὁρίων ὁκτωρῶν

 πρεπεί γ' ὁκτωρῶν

17. ⁴νέστη χριστός ἐκ νεκρῶν λύσας θάνατον τοῦ θανάτου
 ὡς αὐτὸς ἦν ὁ ἴσους τῆς χάριτος μετὰ αὐτῶν αἰ
 νῶντες ὅρα νοὶ δεῦτε τὴν δοῦν ἴσας
 Α. ³γὰρ σταβὶν χριστὸς δεῖ αὐτὰ μὲν νοὶ προκυνῶν
 ὡς μετὰ αὐτὸν κύριον ἦν ὁ ὢν τὸν
 μονοῦ καὶ μαρτυρῶν
 Χριστὸς τὴν γὰρ σταβὶν προκυνῶντες ὁ πᾶς
 κόσμος αὐτοῦ τῆς χάριτος ὡς ἐκ τῶν ἀνομιῶν
 ἡμῶν αὐτὸς ὁ ἴσους κύριος ἦν ὁ ὢς ὁ δεῖ
 ἴσας τὴν αὐτὴν σταβὶν
 Ἦν ταῦτα ὡς μετὰ κύριον πᾶ
 ρι πάντων ὡς αὐτὰ πᾶς ὡς ἡμῖν διὰ τὴν μα

α θε ος εν ανθρωποις δι' α την
 κα ταυ φαρεισεν φουβιν ο λο γοςταρ ε
 γε γετο και ε εκηνωσανεν ημιν προς τβς αχα
 ρι ιβτλ ο ευ ερ γε ε της προς τβς αχα
 τω τβς ο ελευθερωτης προς τβς εν εκο τα και θη
 με ετβς ο η λι ος της δι και ο βυ υ
 νης ε πι τον βταυρον ο πα θης ε πι τον
 Α δην το ρως ε πι τον θαυοιτον η
 η α ναβταβις δι' α τβς πρ βο ον
 τας προς ον βο η βωμμεν ο θε ο ος ημων
 δοο θα α βοι
 Πυλας Α α δλ βον ε τρι θαυ και ρι ε

και θα γοι τὸ κράτος κατηρχηθῇς τῇ κραταί
 α δὲ γὰρ μεθ' ἑσέ²² και δὲ ἡ γει ρας γε κρῶς
 τὸ αἰτ αι ω νοι εν βκω ο τρι κα θεωδοντος
 τῇ θρι α και εν δο ξω α κα σταβιθῶς βα
 βι λε εν τὸ παντος και θε ὅς παντοδου
 γα α μοι
 Δευτε α γα λια βω με θατω κυριω
 και εν γραθω μεν εν τῇ α να σταθῶς α τὸ
 ο ο τι ευνη γει ρε γε κρῶς εκ των
 τὸ α δὲ α λυ των δρεμων²² και ε δω ρη
 βατο τω κοβη¹⁴ ως θε ος ἰω ην αι ω νι ι ον
 και το μεγα ε ε λε ε ος

Ἰδοὺ ἔρχομαι καὶ πρῶτον καὶ πρὸς τὸ μνην
 μενεῖον μαρτυρεῖται καὶ
 πρὸς τοὺς ὁδοῦ εἰσὶν ἔχοντες βαρύνει
 αὐτὰς φρεσὶ σὺν πόντῳ θαλάσσης
 αἱ Ἰητεὺς οἱ Ἰηδοὶ αὐτῶν οὐρανὸν
 τῶν συντροφῶν εἰσὶν ἔχοντες μαθητάς
 πρὸς τοὺς ὁδοῦ καὶ αὐτῶν ὁδοῦ
 δαριῶν τὴν ἀγαθάβιν
 εἰς τέκμηραν τοῦ καὶ νεμνηθῆναι
 θαντὴν περὶ τῶν τῶν γραφῶν μεθ'
 ὧν καὶ διὼν καὶ μεσπιδεύσαν

ΗΧΟΣ ΤΑΛΑΓΙΟΣ

ΤΟΥ Δ!

Τῷ Σαββαίῳ Ἀΐ Νη

Κὺ υ υ υ ρι ι ι ε δ ετ κε κρα α α α

 πρ ο ο ς ε ε ε ε ετ βα κδ δ ο ο ο ο ν μδ

 ε ει βα κδ ο ο ν μδ Κὺ υ υ υ ρι ι ι ι

 ε δ Κὺ ρι ι ε ε κε κρα α α α προ

 ο ο ε ε ε ε ε βα α α κδ δ ο ο ο ο ν

 μδ προ κδ τη φω νη η η τη ης δε η βα

 ε ε ω ω ω ω μδ δ εν τω κε κρα

 ε ε ε γα ηε προ ο ο ς ε ε ε ε

 βα κδ ο ο ο ο ν κδ Κὺ υ υ υ ρι ι

 ι ι ε

Κατευθυνθήτω η προβέβω
 χηνη η μόδωσθι μι α α μα α ε νω
 πι ι ι ο ο ο ον εδ δ ε πα αρ βις
 τω ω ων χει ε ρω ωων μό θυ βι
 ι α ε επε ρι ι νη η η ε βα
 κβ βον μό κυ υ υ ρι ι ι ε δ
 επε ρι νον υ μνον και λο δι κην
 λα τρει ει ει αν σοι χρι βτε προβερομεν
 ο ο τι ηυ δο κη βος τδ ε λε η βα η
 μας δι α της α να στα αι βε ε ως
 Κυ υ ρι ε κυ ρι ε μη α πορ ρι ψης η
 μας α πο τδ προβωπδ εδ δ ας λα ευ δο

Κη γοντὸ ε ἰε η βαη η μες διὰ τῆς α
 γὰ στα α βε ε ω
 Χαιρεῖς ὦν Ἀ γι ἰ ἰ α μη τῆς τωρεκ
 κη βι ὦν θε ὁ κα τῆ η κη τῆ ρι ον
 γὰρ ε δε ἴω πρῶ ὦτι α φε
 βι α μαρτι ὦν δι α τῆς α γὰ στα α βε
 ε ω
 Ο εκ θε ὁ πατρολοοχος προτων αι
 ω νων εν η θες ε περ βατωνδε των χρο
 ο ο νων ο α τος εκ της α πειροχα
 με βαρ κω θες βδ λη η βει σταυρωθιν
 θα να τὸ τε η ινε και τον παλαινε κρω

ΘΕΝ ΤΑ ΑΥΘΡΩΠΙΟΝ ΕΩΘΕ ΔΙ Α ΤΗΣ Ε
 ΑΥ ΤΩ Θ Α ΝΑ ΒΤΑ Α ΘΕ Ε ΩΣ
 ΤΗΝ ΕΚ ΥΕ ΚΡΩΝΘ Α ΥΑΤΑΘΙΝΔΟ ΣΟ ΔΟ ΘΩ
 ΜΕΝ ΧΡΙΣΤΕ ΔΙ Η Η Η ΗΣ Η ΔΕΥΘΕΡΩΘΑ Α ΔΑ ΜΙ
 ΑΙ ΟΥΚΥΕ ΕΥΟΣ ΕΚ ΤΗΣ ΤΩ Α ΘΩ ΤΟ ΡΑΥ
 ΝΙ ΔΟΣ ΖΗ ΚΑΙ Ε ΔΩ ΡΗΘΩ ΤΩ ΚΟ ΘΡΩ ΩΣ
 ΘΕ ΟΣ ΖΩΗΚ ΑΙ Ω ΝΙΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΜΡΑ Ε
 Ε ΔΕ Ε ΟΣ
 ΔΟ Ο ΔΑ ΠΑ Α ΤΡΙ Ε Ε ΚΑΙ ΟΙ ΟΙ Ω ΚΑΙ ΑΥΙ
 Ω ΠΥΕ Ε ΕΥ Ε ΜΑΡ Α Α ΤΙ
 ΚΑΙ ΝΟΥΝ ΚΑΙ Α Α ΕΙ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΩΣ ΑΙ Ω Ω ΚΑΙ
 ΤΩ ΑΙ ΑΙ Ω Ω ΝΩ ΝΩ Α Α Α ΜΗΝ

ρω τι βρος και ο σωτηρη των μωρων ο

δα α βοι

Χρι στον δο δο δο η βω μεν τον α να βταν

τα εκνε κρω ψυ χην και βω μα γα α γα

λα βων τω παθει απ ας η λων δι ε τε με

της α κραντο μεν ψυ χης εν Α δδ

κα τε θδ ββης ον και εκνε βεβ τα

φδ δε δι α φδο ραν βκ ει δε το α

αχι ο βω μα το λυ τρω τδ δ των


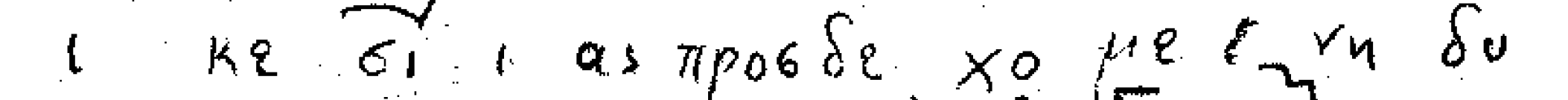
ψυ χω κω η η μω κ ω 3

ψα και υ υ υ μω ις δο δο το γδ




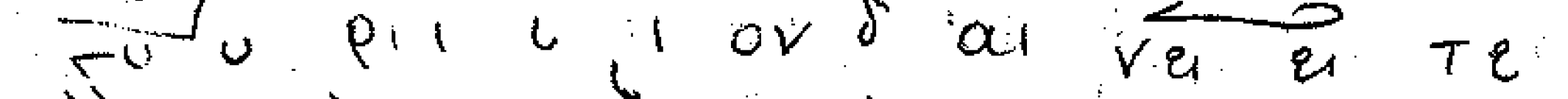




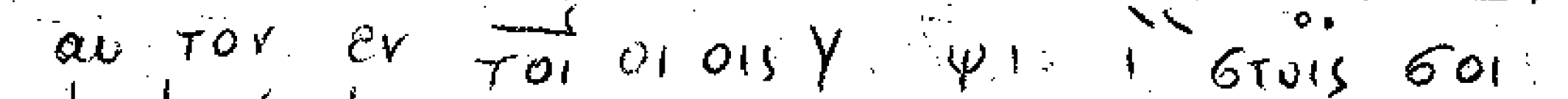
μεν Χρι βτε την εκνε κρω βδ α γα βτα

ειν δι ης η μα ας η λευ θερυβας
 της τυ παρ υιι δος τη Α δυ η και
 ω θε ος ε δω ρη βω ιω ην αι ω
 υιον και τομεγα ε ε λε ε ος
 Δε οτο το των α πα α α των α
 κα τα τη πτεε ποι η τα υ ρα νδ και ης
 δι α σταυ ρυ πα δω ν ε μοι α πα θει
 α αν ε πη χα βας τα ρην δε κα τα δε
 ζα μενος και α να στας εν δο δυ βυ τα
 νε βη βα στον Α δα η χει ρι παν το δυ
 να μω δο ο ζα τη βη τρι η μεε
 ρω ε γεε βει δι ης δε δω ρη βα η

ΜΗΥ ΤΗΝ ΑΙΩΝΙΟΝ ΙΩΗΝ ΚΑΙ ΙΔΑ
 ΒΛΟΨΑΙ ΜΑΡΤΙΩΝ ΜΟΥΣ ΕΥΘΥΑΧΙΝΟΣ
 ΔΟΞΑ ΠΑΤΡΙ ΚΑΙ ΥΙΩ ΚΑΙ Α
 ΓΙΩ ΠΝΕΥΜΑΤΙ
 ΚΑΙ ΝΥΝΑ ΕΙ ΕΙ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΩΣ ΑΙΩ
 ΝΑΣ ΤΩΣ ΑΙΩΝΑΣ
 ΑΝΥΜΦΕΝΤΕ ΠΑΡΘΕΝΕΝ ΤΟΝ ΘΕΟΝ
 ΑΦΡΑΓΩΣΤΑ ΕΒΑΒΑΡ ΚΙ ΔΗΜΗΤΗ
 ΘΕΟΣ ΤΩΣ ΨΙΛΙΟΤΟΣ ΣΩΝ ΚΕ ΤΩΝ
 ΠΑΡΑΚΛΗΤΩΣ ΔΕ ΧΩΣ ΠΑΝΑ ΜΥΜΕ
 Η ΠΑΒΙ ΧΟΡΩΣ ΔΕ ΒΑΚΑ ΘΑ
 ΡΙ ΒΜΟΟΙ ΤΩΝ ΠΑΙΣΜΑΤΩΝ ΝΥΝΤΕΣ Η ΜΥΝ


 κε σι ι ας προδε χο με ρ η δυ

 ω ω πει ω θη ναί παντα η μα α α ας

Εἰς τοὺς Αἵνους


 Πα βα πνο ο η αι γε βα τω τον κυ

 ρι ι ον δ αι να ει τε

 το οκ κυρι ι ον εκ τω ω ω ω ω

 δ ρα ακων αι αι να ει τε

 αυ τον εν τοι οι οις ψι ι στοις βοι

 πρε πει γ γνος τω ω ω θερ ρ ε ω

 Αι να ει ει τε α αυ τον πα α α αντες

 οι αγ γε λοι οι οι α α α αυ το δ

 αι να ει ει τε α αυ τον πα α βα

αι δουγα α α α μα α α αυ τδ δ
 βοι πρεπει υμνος τω ω ω θεε ε ε
 ω

Κυ υ ρι ε ει και κρι τη ρι ω
 πα φε εβτης υ ποπι λα τδ κρι νομε
 vos δ αβ βκ α πε λευδου τδ δρο ο
 υδ πω πα τρι βου κα α δε το με
 vos και α γα βτας εκ υε κρων του κο
 βρον η λευ θε ρω βας εκ της δδ λε ας τδ
 αλ δδ τρι τδ δ ως οι κτιρμων και
 φι λα ανθρωπω πος
 Κυ υ ρι ε ει και ως γε κροον

εν μηνι μεγαλω σου δαυοι βεε κατε
 θετο αλ ως θα οι λεα υ πνυυδντα
 στρατιωται βεε ε φυλαττον και ως σω
 η ησθιβαυρον βραχι δι εβραγιβατο ας
 λα α γε βτω και πα ρεεχεα φθαρι αν
 ταις ψυχαις η η μων

Κυ ο ρι ε ο ο πλον κα τα σ τδ
 δι α ο ο ο λδ τον σταυρανδδ η η
 μιν δαδω κας φριττει γαρ και τρε ε με μη
 φερων κα θο ραν αυ τδ την δυναμιν ο τι
 γε κρδ σδς α γι στα και θανατον κα τηρ
 η βεχ δι α τδ το προκυ νδδ μιν τηρ

τα φιν βδ και την ε ε γε ερ σιν
 Ο αγ γε λος βδ Κυ ρι ε ο την α
 να στα σιν Κη ρυ υ δας τδς μερ ρυ λα κας
 ε φο βη βε τα δε χυ γου α ε φω ω η
 βδ λε χωρ δ τι Ιη τει ει τε ταν Ιω η τα
 με τα των γε κρων α γε στη η θε ος ω η
 και τη οι κδ με ε ρη Ιω η η η ε
 δω ρη η βα α το

Εωθινόν Η!

Τα της Μα ρι λ ας δα α κρο
 υ υ υ λα δ μα την χει η ει ευ ται
 αι θε ερ μως δδ δ δ χαρ

κα τη η ³ω ω ται και δι δα σκον των
 α α γ γε ε ε των και της ο ψ ε ε ω
 της ο ης ω ω ω η η ο ο α
 ε τι προ β ρι α ρο ο ρι οι α γ υ η
 η α α ο ο ε ε ε ρ ης Δ δι ο ο ο
 και α πο ο ο πε ε ε ε μ πε ε ε ε
 ται δ κ η προ β ρ α υ β αι βοι οι οι χ ρ ι
 ι ο τε δ α α ο ο μ ως κ η η ρ υ
 πε ε μ πε ε ε ται τοις βοι ο ις η α ο η
 η ταις δ ο ις ε υ α γ γε ε ε ε α
 α ε φ η η ο ε τη ρ προς τον πα τ ρ ω ω ω
 ω ο ο ν κ η η η ρ ο ν α γ ο ο δ ο ν α πα γ

αι των δ, ο και ε λε ε ρε ε ρι χε ε ε
 με πε ε ε τρ δ πολ με νε τα α α αρ ρι α α
 με πολ με ε ε τα προ βοι α α τα α α α
 με δ ο δε ευ θε ε ω ω ε ρ δει ει κνυ
 με ε νοος το ρηι 1000 ο 670 ο ρ
 γουον πε ρι τδ α δ μα θη η τδ ε πυρ
 θα α α α ρε ε ε το δ ω ω ν ταις πρε βει
 ε α ις χρε στε ε ε ε την πολ μη η γ β β δ
 δι α φυ υ υ υ υ υ α δι α α
 φυ υ λα α α τ τε σ εκ γυ υ υ κω
 ω γ α και νο με ε ε ε ε ν ω ω
 ω ω ω ω ν αυ την

